

سوبرمان

= البطل الجبار



المغامرات المصورة العملاق



سوبرمان
مجلة أسبوعية



المديرة المؤكدة
ليلى شاهين ذاكرور

الموزعون المعتمدون	
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والطبوعات ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان هاتف: ٣٦٠٦٧٠	
في العالم العربي	
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
عمان	المؤسسة العربية للتوزيع

شحن العدد	
لبنان:	١٥ ل.د.
سورية:	١٥ ل.س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
الإمارات:	٥ دراهم
عمان:	٥٠٠ بيضة
اليمن:	٥ ريالات

الادارة والتحرير
مركز راس بيروت، شارع العملي
ص.ب. ١٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦



لقدّم لكم قصة أخرى زاخرة بالمغامرات والأعمال البطولية





أين اختفى الباص ؟
هنا تبخر في الهواء ؟
فجأة وجد الركاب أنفسهم في
نقطة بعيدة بين الجبال ...

هل نقلنا
إلى إحدى
الغابات ؟

أم إلى عالم
آخر ؟

آه ... ماذا حدث لنا ؟
أين نحن ؟



وكانت "ماي" إحدى جارات "بيل"
بين الركاب ...

سأبذل جهدي
يا "ماي" !

"بيل" ...
أرجوك أن
تخبرني !

ربما انتقلنا إلى
كوكب آخر !

هل هذه
صدفة عجيبة
أم هل نقلنا إلى
هنا عمدا ؟

يذكرني هذا
الحادث بالقصص
الخيالية !

طرح
الركاب
من
الباص
وبداوا
يتساءلون ...



منذ يومين رأيت "سوبرمان"
يطير غرناقة في المبنى الذي
نمكنا فيه ؟

هل يعني ذلك
أن "سوبرمان"
هو أحد
الجيران ؟

إذن ...
قد يكون
بيلنا
الآن !

ومن بينهم كان ثلاثة رجال من جيران "بيل" ...

وجودنا
هنا ليس
صدفة ...
باعتقادي
أننا
خطفنا !

مارايك بهذا
المكان
يا "بيل" ؟

ناتان



نعم، وأنا
أعرف
السبب



يوناتان



هل توافق معهم يا "نبيل"؟
وبمن تشك؟

هه؟ ولكن إذا كان حقاً شجاعاً سيُعترف بسرّه وينقذنا!

نعم سوف ينقذنا "سوبرمان" إذا كان بيننا الآن!



إذا كان "سوبرمان" بيننا فسيبقى صامئاً لئلا يتكشف أمره!

ولسوء حظنا أننا ركبنا الباص في الوقت ذاته!

صديقتي... أظن أن الخاطف يطارد!



سؤال... من الصعب الإجابة عليه... على أنه الرجل القوي الذي لم يسمعه...

"نبيل" هل سمعتي؟ من منهم هو "سوبرمان"؟

لأنه كان يستعيد ذكرى تلك الليلة التي اكتشف فيها أنه أحد جيرانه هو وحش رهيب منكر بشك (إنسان)...



... تذكر عندما كان يطارد مخلوقاً قبيحاً يدعى "الزلزلة"...

الزلزلة "هو حرباء منطور من القرن ٤٠ عات في الأرض فساداً أثار تجربة بدم منسبب الزلازل على الأرض...

... وغاية الزلزلة هي أن يأخذ السلام بعد تجربته إلى المستقبل كي يستخذه جيشه المربى لإبادة الإنسان في القرن ٤٠

واستمرت المطاردة إلى هنا ...

!!؟

إن لغريبي قوة
عجيبة ... فهو
يحول سحابة
دخان عادية
إلى قبضة قوية



وسيفيما كان الرجل الفولاذي
يقاوم كي يتحرر من قبضة
السحابة الفتحة الزلزلة ...

... ثم تحول إلى شبح ودخل
مبنى في المدينة ...

ولكن بعد
أنه تحرر
البطل وتابع
الطيران ...

يا إلهي ... رأيت المخلوق
يدخل مبنى في
المدينة !

وشار
القدر أن
يختار ...



... المبنى في
شارع كلنتون
رقم ٣٤٤

لم أستطع أن أركن
نظري عليه كي
أعرف أيها غرفة
دخلها المخلوق !

ولكن بعد أنه حقق "سوبرمان" بأربعة زفرو...
اقتنع أنه ...

كما أنني أعيش هنا
بشخصية سرية !

فإن المخلوق
هو أيضاً مبتكر
بشخصية أحد
المستأجرين !

ولا شك في أن لديه
قدرة عظيمة على
التفكير !!

وبعد التفكير استطاع "نيل" أن
يشكك ...

... بأربعة
فقط من
المستأجرين !



لأنهم
جيرانه
ومن الصعب
أنه أتت
في
أمرهم ...



فأنا ...
منه أمك
لهذه
من الدار
الدولة
هذه
شخصية
أخرى؟



مارت ...
رجل أعمال
مقاعد
ية فهي
معلم أوقانه
بمزاغة
البنات ...
هذه أمك
فيه؟



ماي ...
مهندماً فخراً
فهي تحبني
هذه يستطيع
الزلة
أنه يحول
إلى امرأة؟



لأنه
جيرانه
فمن
الكثرة
وهو يبدو
مهندماً
هائلاً ...

كانت "نبيل" تخيل جيرانه الأربعة عندما
قال لهم صهرت امرأة ...

"نبيل"؟
من من هؤلاء؟
هو "سوبرمان"؟

من الصعب أن أجيب
على سؤالك!

لا تخزني
"نبيل"
أنتسكين
يا "ماي"!



إنه صديق
"سوبرمان" مثل
"رندة" و"نديم حاجي"!

لا شك في أنه
يعرف الكثير
ولكنه وفي
لصديقه!



فجأة حدثت بالباءت وركابه
ظهر رهيب إذا انتدت فخرج
أغصان الشجار ...



أحاطتنا
ولا مفر
منها!

وهي تعتد
نحونا
كالمجسات!

يا إلهي ... لقد
نمتنا لأشجار
أغصان إضافية!



أصوات الأفعوانة واقتربت من الركاب فاستولى
الزعيم على الجميع...

إيكي! سأفقد عياني!
هذا فعل المخلوق... إن قواه لا تمكنه من التحول إلى إنسان فحسب.



... بل يستطيع أن يغير هيئة الأشياء التي حوله... كما حول الأشجار إلى أضداد

إن غاية الأثرلة هي أن يكشف سر "سوبرمان"!



ولم تترك نسيي الجميع الحشرات المخيفة عندما رأوا ذلك المثير...

سأجيب على سؤالك الآن يا قاي!!

"نبيل"؟ لماذا دفعتني؟



آه... لم يخطر بياي قط...

لا أستطيع أن أصدق عيني!!

ياي! "سوبرمان" هو جارنا ولم نعلم بذلك

ولا عجب أنني مدعجة "نبيل"!



لقد ضللت بشخصيته السرية كي نقتذرا!

"نبيل فوزي" هو "سوبرمان"؟

ولكن قبل أن يتقدم سورمان نحو الجسبات الخفية...



لا بل إنه معقول... لقد رسمت هذه الخطة فقط كي اضطر إلى كشف شخصيتي

والآن... ليت الزلزلة تكشف لنا عن حقيقته



وعندما هبط الرجل الفولاذي اجتمع الركاب حوله...



وهذا مآل آخر من الصعب أنه يجيب عليه 'سورمان' بزيته...



أشكرك يا ثيوان لك كشفت لنا عن حقيقته

ووقرت علينا مشقة البحث عن الزلزلة!



وبعد أن أبعد "سوبرمان" الوحش عنه فارتد ...



لم أتوقع أن تكشف
لنا عن حقيقتك بهذه
السرعة يا يونان!

أرجوك ساعدي
يا "سوبرمان" ...

أنت لا تفهم ماذا
حدث!

ولكن عندما أمسك المخلوق القبيح بيد "سوبرمان" ...



إنه
يدفعني
بقواه العجيبة
كي يختل
بتوازني!

محاوالتك يا "يونان"
للتغلب عليّ فاشلة!

ظننتك أحقق
من ذلك!

أنت ...

أنت ...

... ما زلت ...

... لا تفهمي ...



آخ ...

أرجوك ...
أنا لست الوحش
الذي تطارده!

هه؟



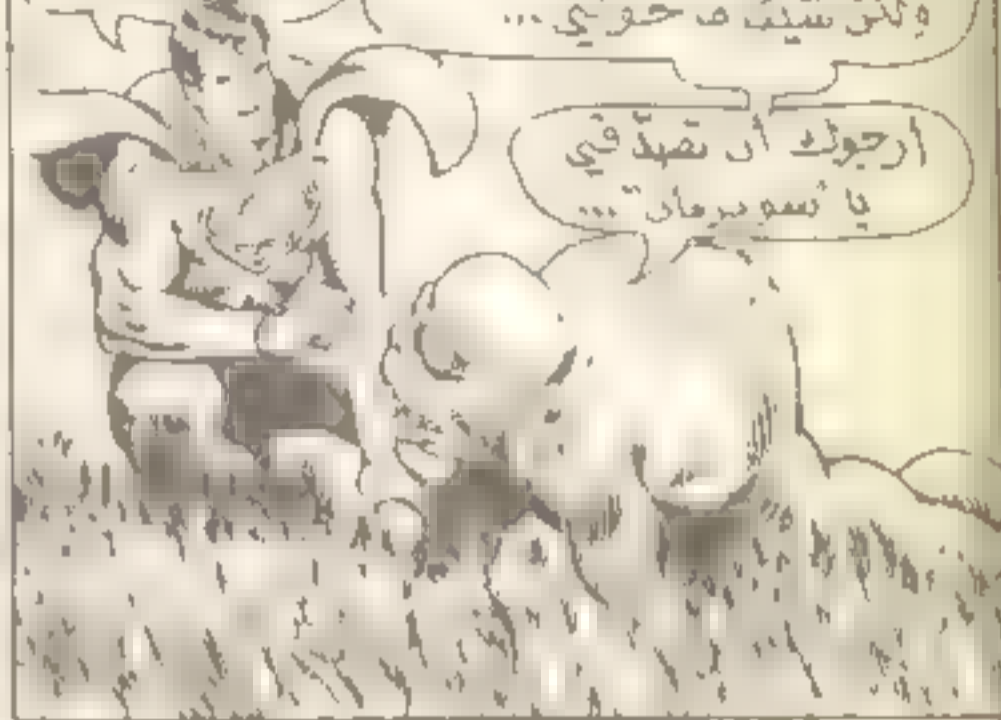
مباركة

لم أحاول القفص عليك ولكنني لم أقدر
مدى القوة التي أمسكها!

لقد صدقتك
يا يونان!

فأنا ماريت "يونان" ...
ولكن سيبقى ما حوتي ...

أرجوك أن تصدقني
يا "سوبرمان" ...



صدقت ... إنها
الحقيقة ...

تذكرت أن باستطاعة
الزلازلة تحويل غيره أيضًا!

حولك ذلك لتغير
إلى نمحة قبيحة

منه كي
تحدثني!

تذكرت أن
"ماريت" لم يسي
قبل أن تحولت
إلى نمحة ...



إذن "ماريتين" هو
الوحش الحقيقي!

هه؟ أين
ذهب
"سوبرمان"؟



لقد كنت الغافلة ...

"سوبرمان" ...
لقد اندفع
"ماريتين"
كالجفون
نحو الباص
وانطلق به!

لمنع
يا "سوبرمان"!

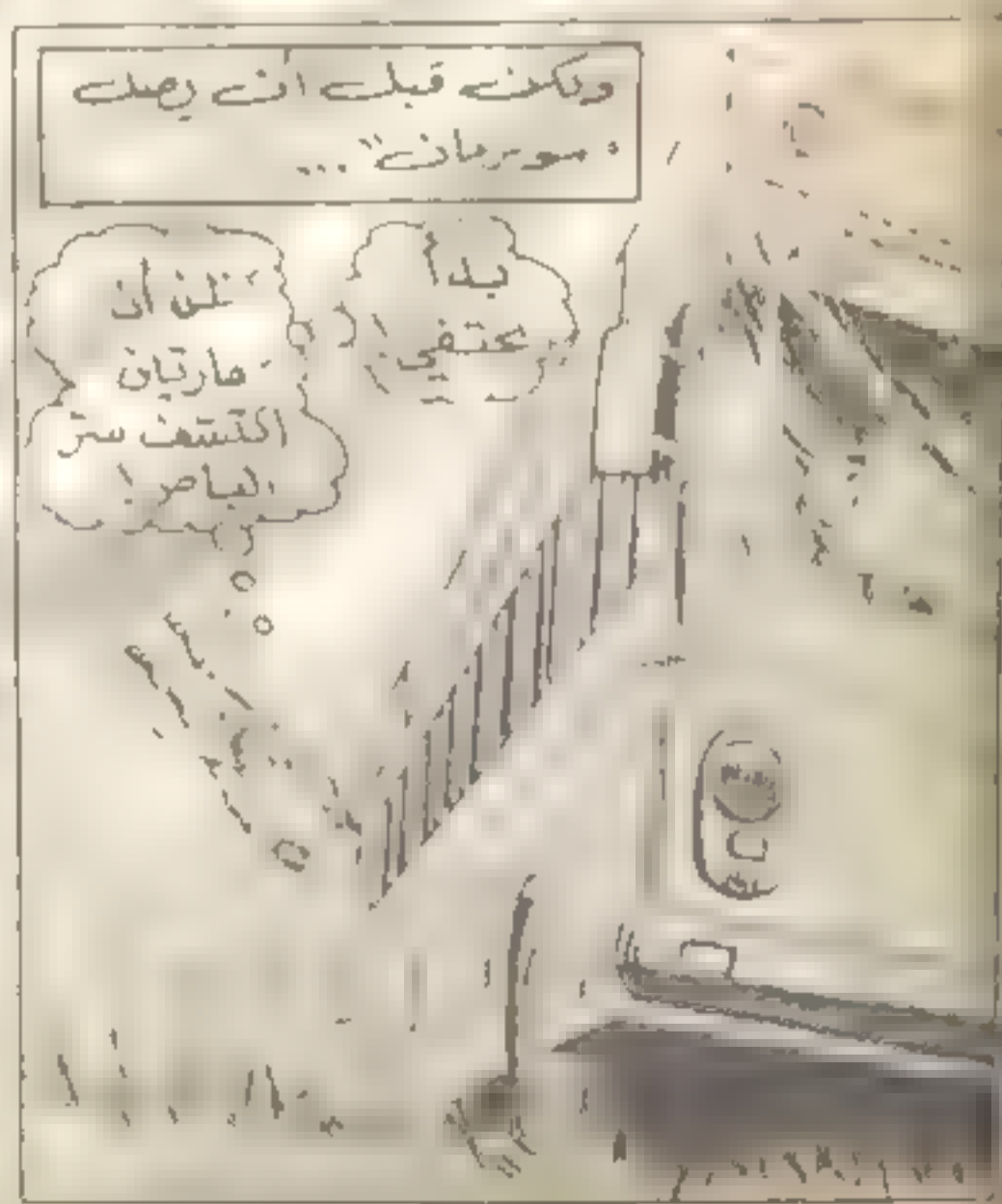
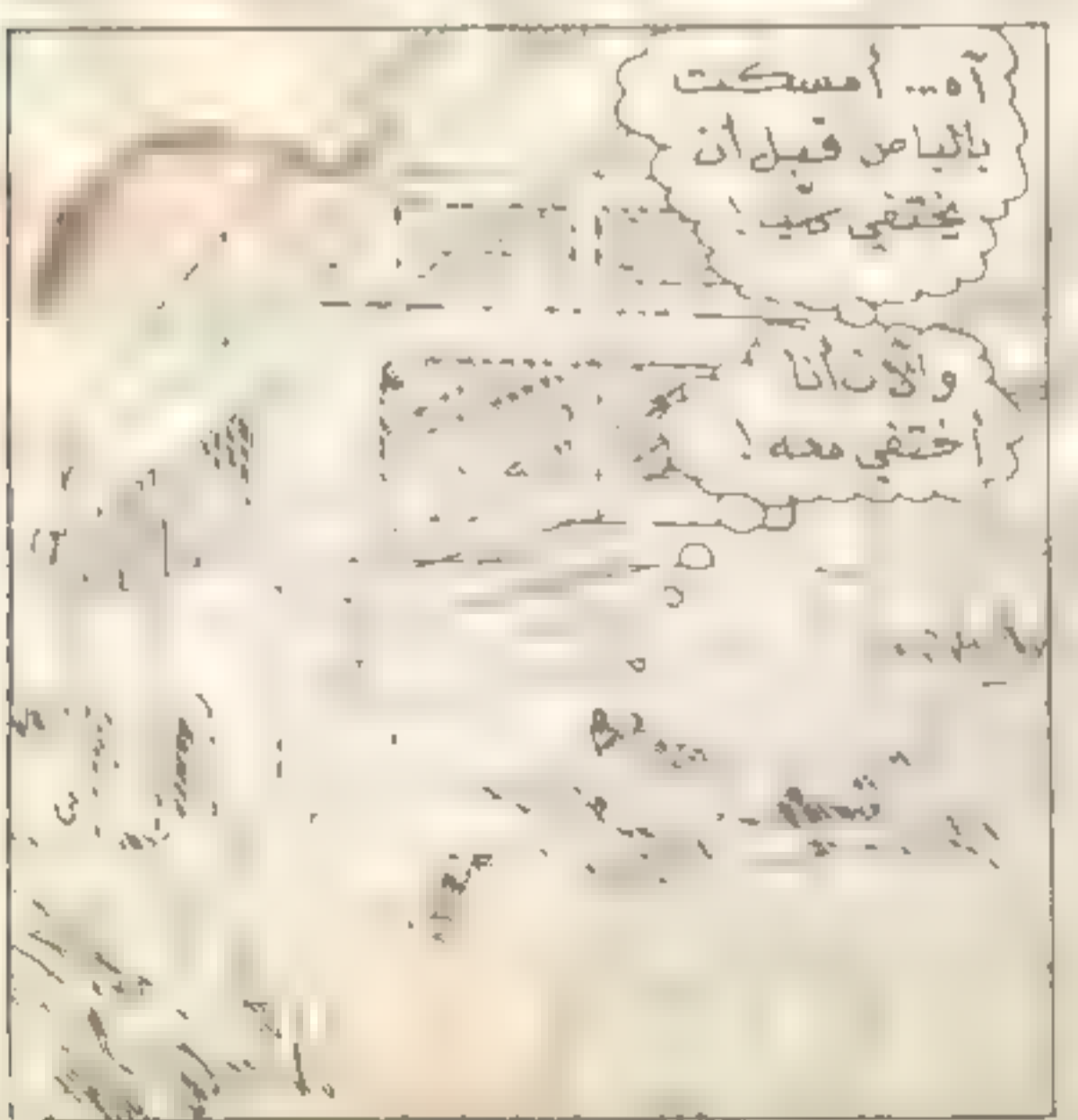


ولكن قبل أن يصل
"سوبرمان" ...

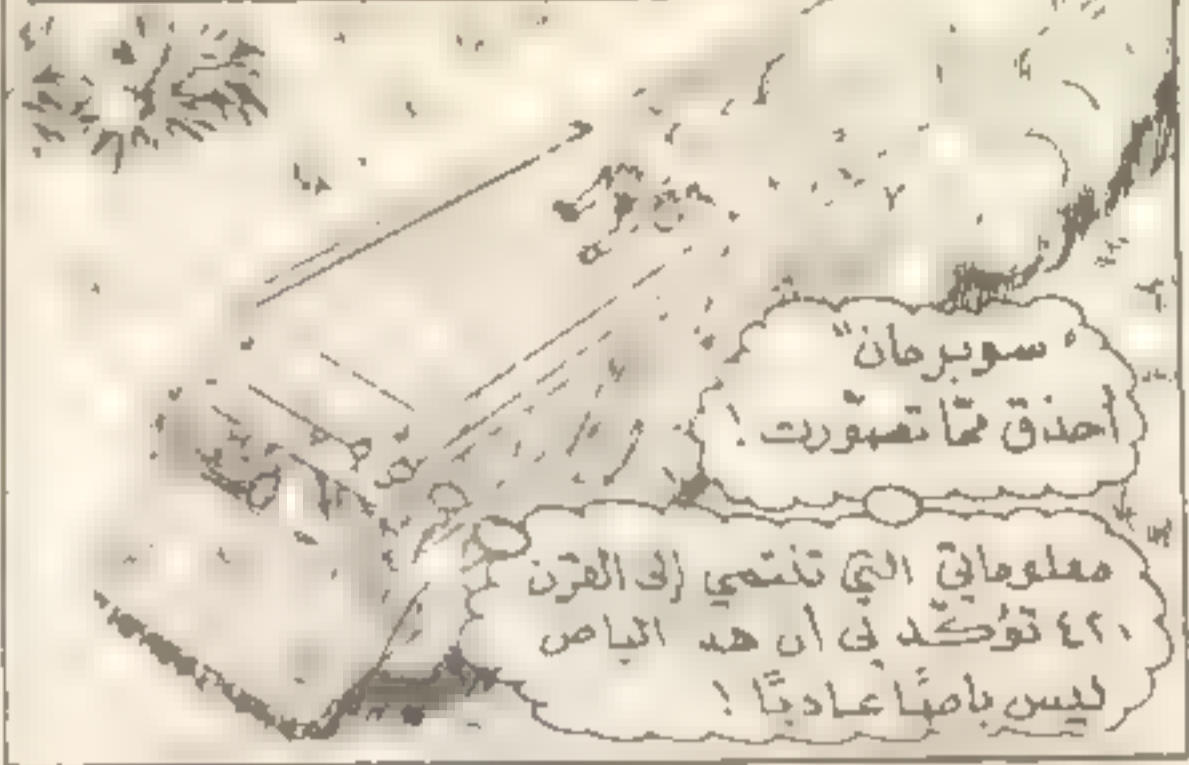
بدأ
يختفي!
تذكرت أن
"ماريتين"
التي ستر
الباص!

آه ... أمسكت
بالباص قبل أن
يختفي كمين!

والآن أنا
أختفي معه!



وبسرعة بدأت مشاهد السهول تتصاعد بيدي عن
الباحث مناطق أخرى...



"سوبرمان"
أحذق مما تصورت!

معلوماتي التي تنتمي إلى القرن
٤٢٠ تؤكد لي أن هذا الباحث
ليس باصفاً عادياً!

منه إحدى مركبات كوكب
الرمس المتحركة ولا شك
في أنها من تصميم
"سوبرمان"!

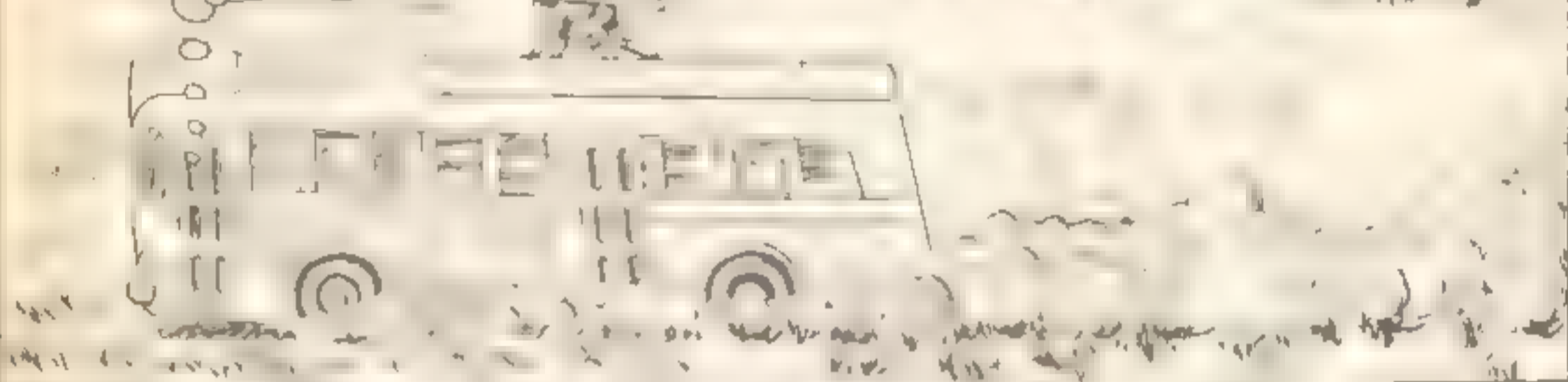
كنت أنا وبقية
الركاب طيلة هذه المدة
في إحدى العصور القديمة

ولقد رسمت هذه
الخطة فقط للكشف
حقيقتي!

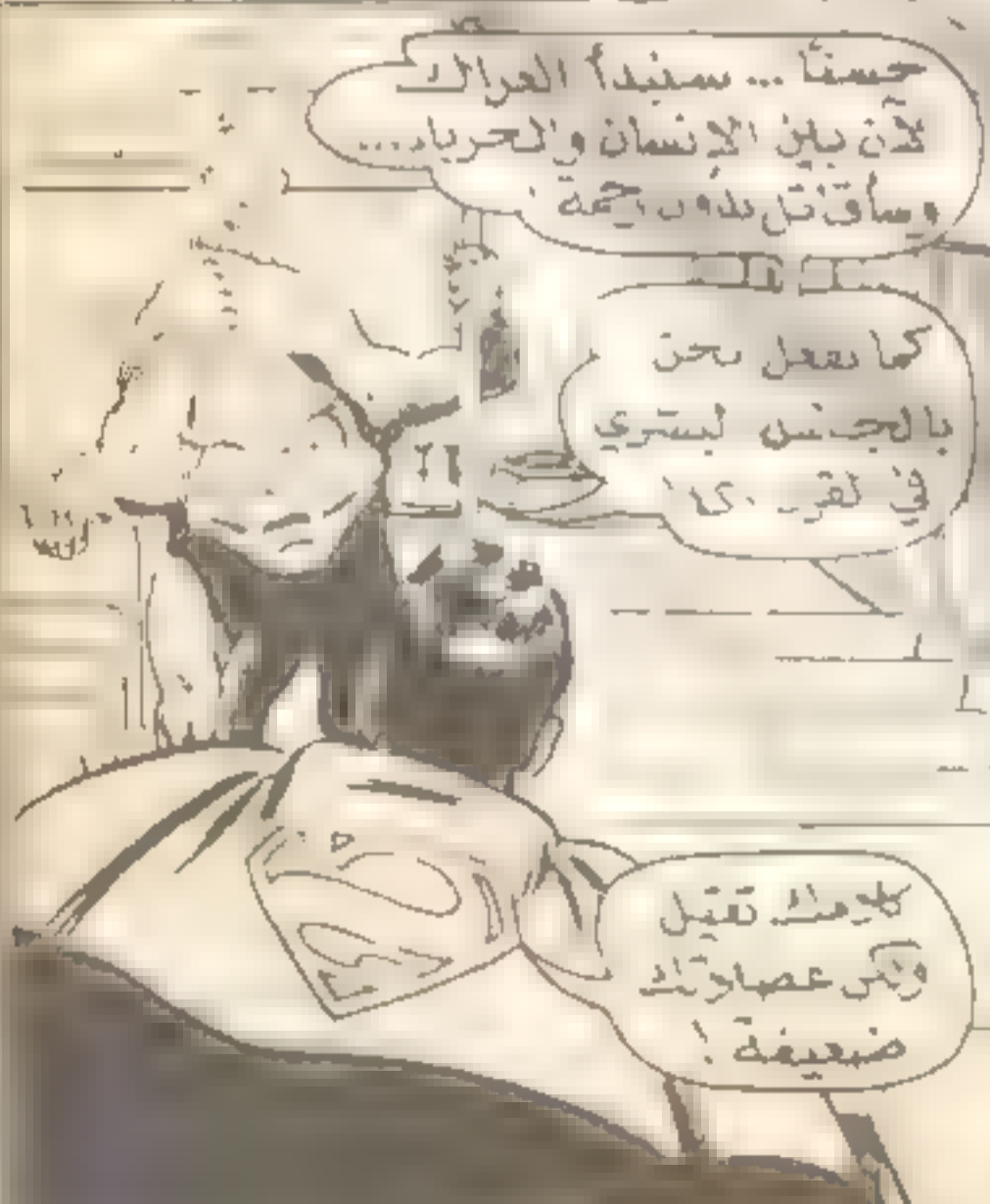


تحققت نظريتي...
الباحث انتقل بالفعل
إلى الماضي!!

ولكني تركت
سوبرمان خلفي
والحمد لله...



وأخيراً سيطر "الرولة"
على جهاز قيادة
المركبة...



حسناً... سنبداً العمال
لأن بين الإنسان والحيوان
سأقاتل بدون رحمة

كما يفعل نحن
بالجنس البشري
في القرن ٢٠

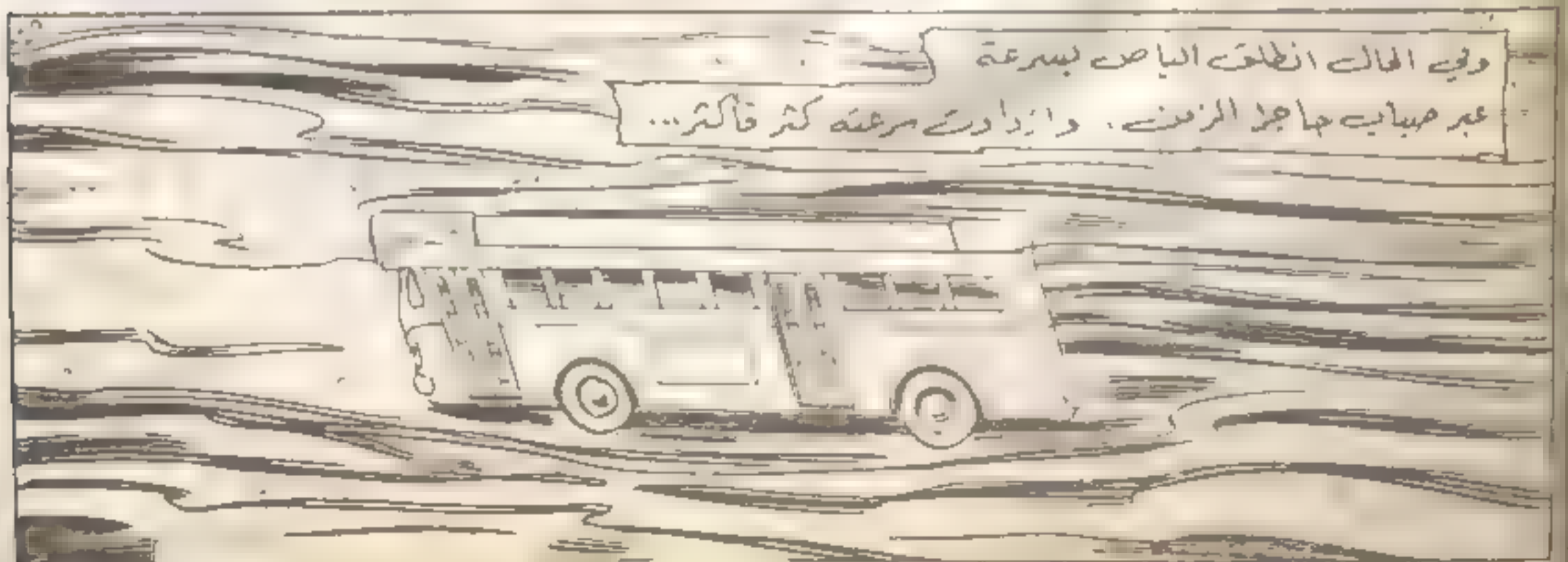
كلارك
ولكن عصاريتك
ضعيفة!



"مارتين"
هو بنفسه!

باستطاعتك الآن
أن تتخلى عن
المتك!

انت؟



لأنه في الغمائم نحو مؤخرة الباص
لشدة سرعته ...

عجبا ... أشعر بضعف فجأة ...

توقعات
ذلك !

أخرياء ليس
معتاد ؟
منالي على احتراق
حاجز الزمن
لسرعة !

وتابعت المركبة سيرها السريع ...

ما أسعدني
بعودة قواي !

وقعت في
قبضي

أيها الزلزلة
واشهي
أمر !

لا أستطيع
استخدام
قواي أكثر !

قف !!

لم يفته أمري
بعد !

مازلت أمتع
بعض القوى كي ...

وحزنت راقبت سورمان المألوفة الغريب وهو
يحتفي بيته سمحة الضباب ...

لا من وسيلة للعثور على
المخلوق الآن ... إذ عاب
بين عصور الزمن ..

فإذا نجح فهو
الآن منغل في
أحد العصور
القديمة !

ولكن قبل أن يخطو سورمان خطوة واحدة ...

كلا ... لا تقفز !

فات
الأوان !

عجبا ... إنه من مواليد
المستقبل ولكن قدر له أن
يموت في الماضي !

الخاصة

أرنت فالباست اعزوت حاجر الزمن تم ظهر
ثانية في العام ١٩٩٢ لحظة واحدة قبل أن
يصل موقفه التالي في الساعة ٨ ٣٦ ...



... وأغرب من ذلك هو رؤية الركاب
للدينين زلزال في الموقف التالي ...

بعد ركبت أصابع مورمان "لباست
و بدأ بإدخاله رفاقه ...

عجبا ... إن سوبرمان
لا يبدو قنقا بعد أن
اكتشف الركاب شخصيته
السريّة!

أدخلوا
الباص
واحدًا
واحدًا!



مسجد الجواب عما تصم إلى الرحيل في ساعة ثيل ...

السؤال بسيطة عندما عدت إلى
العام ١٩٩٢ لأوافقك جئت بهاتين
المساحطين!

أخبرني كيف
نسى جيرانك
رحلتهم
عبر حاجر
الزمن؟



على موريس ومارتين ... وأغرب ما في الأمر
هو أنه لم يذكر أحد أنه أحدهما كان مورمان
و لثاني ... وحشة قبيح ...



كيف تعلق ذلك؟ خاصة
أنه ماريتين "الوحشة" قد فقد
بين عصور الزمن؟

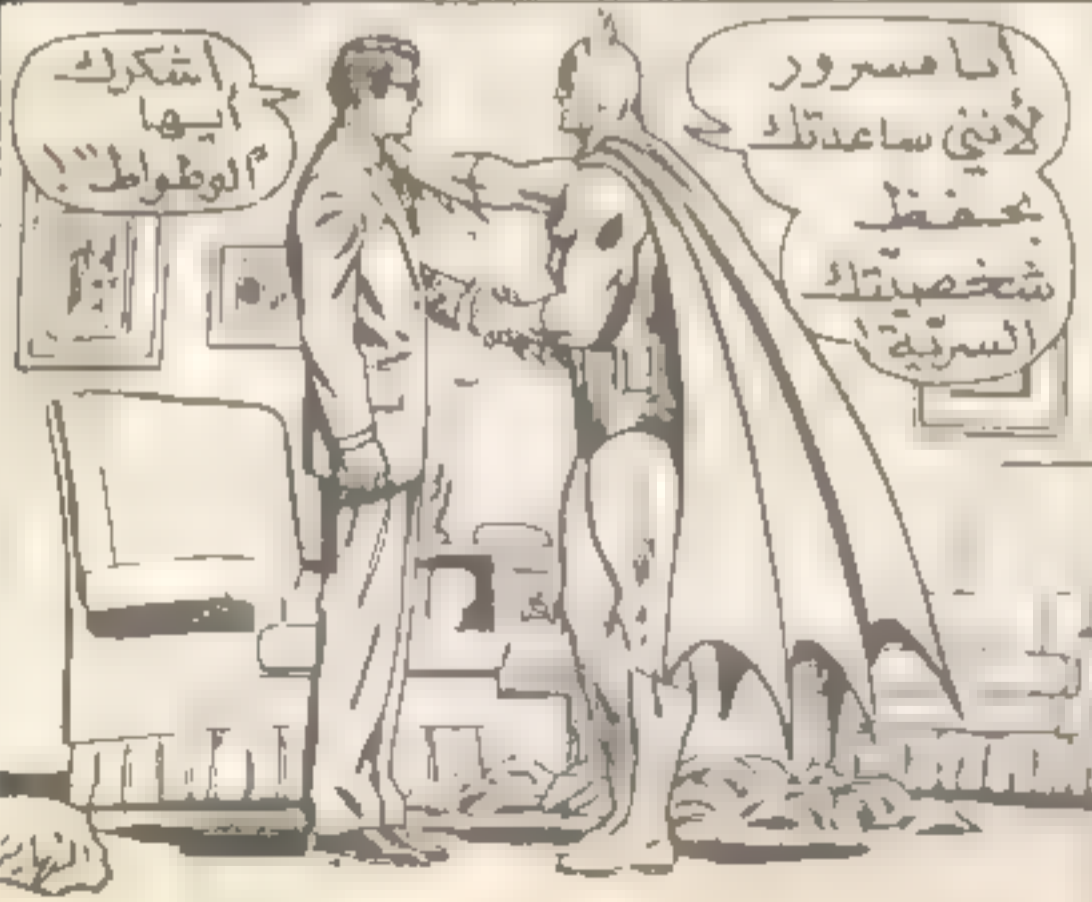
وعندما ركبتهما على الباص توّمت الجميع
تويّما مفتطيسًا وأمرتهم أن ينسوا الحادث!

ولكن لولا
تذكرك بشخصية
"مارتين" تفشلت
خطتي!!



أشكرك
أيها
الوطناء!

أنا مسرور
لأنني ساعدتك
بحفظ
شخصيتك
السريّة!



البريق

التحدي الامع

كانه المعروض في البرق الصغير أنه يزرع
فيتم الدود العاجز

شهر الشمس "ليعرض عليهم
بعض حركات السريعة في يوم جعلتهم
السوية ... على أنه
اجتاز مراحل فطرة جدًا في ذلك
النهار واليك قصة :

الفيضان العاجز

أنا ضهير ولكي أعرف سرًا يتفق بالبرق
الصفير

أنا أصم ولكي أعرف سرًا
يختصر بالبرق الصفير

وأنا أبكم، ولكي أعرف سرًا يختصر
بالبرق الصفير



في غرفة داني يوجد عدد من النماذج خشبية



داني يحاول أن يشرح لبيبي كيف يعمل
نظر إلى النماذج ولا يفهم شيئاً

ولكنهم أظهروا له النماذج الموجودة على حوائط داني
أنها لم تكن موجودة منذ شهرين... وكيف
يعرف حقيقة.



تظن اني اسني لحاظ بالأسرار، ولكن
لا أستطيع أن أعترف لها بشيء لأنني وعدت
البرق بأن أحتفظ بسر البرق الصغير!



لماذا أردت أن
تستيقظ باكراً،
فاليوم عطلة؟

.. علينا أن نعود إلى
أول أسبوعنا عندما كانت
والدة داني ذات صباح
وأفقيته

لدي أشغال
كثيرة يا أمي



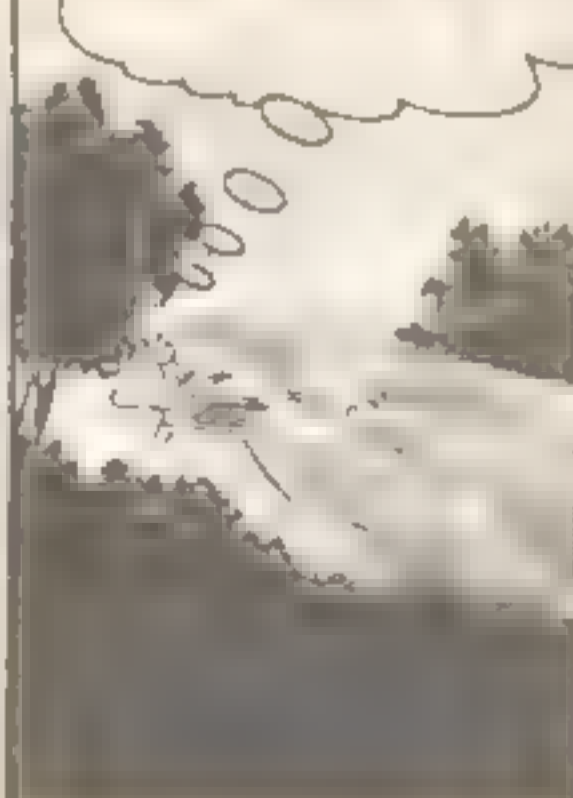
الأولاد يتوقعون
زيارتي ولقد أرسلوا
إلي رسائل
عديدة...



عنون البرق الصغير هو
ميدان البرق الوادي الأزرق!

ولقد لحظت... ظهور البرق
السريع.

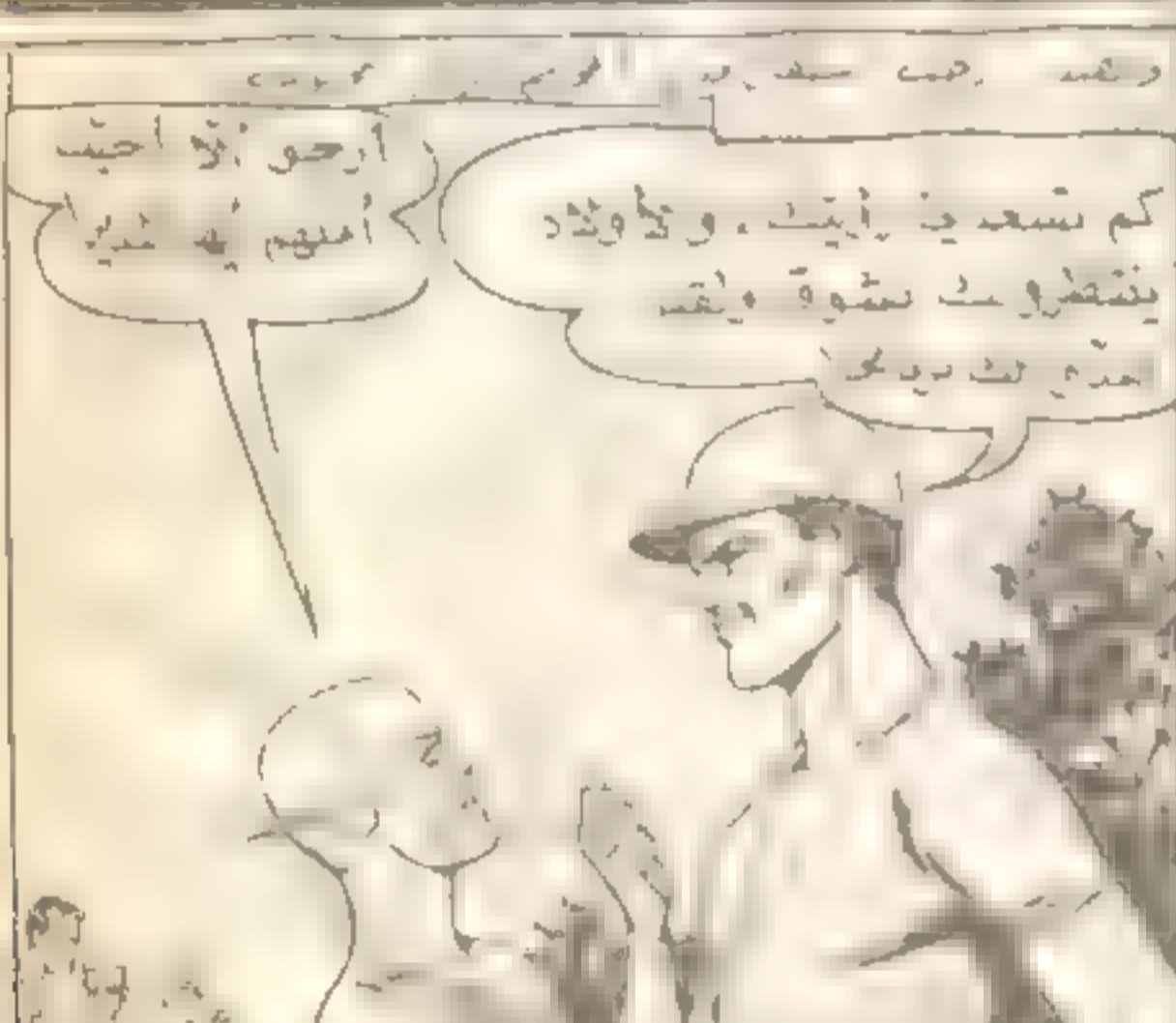
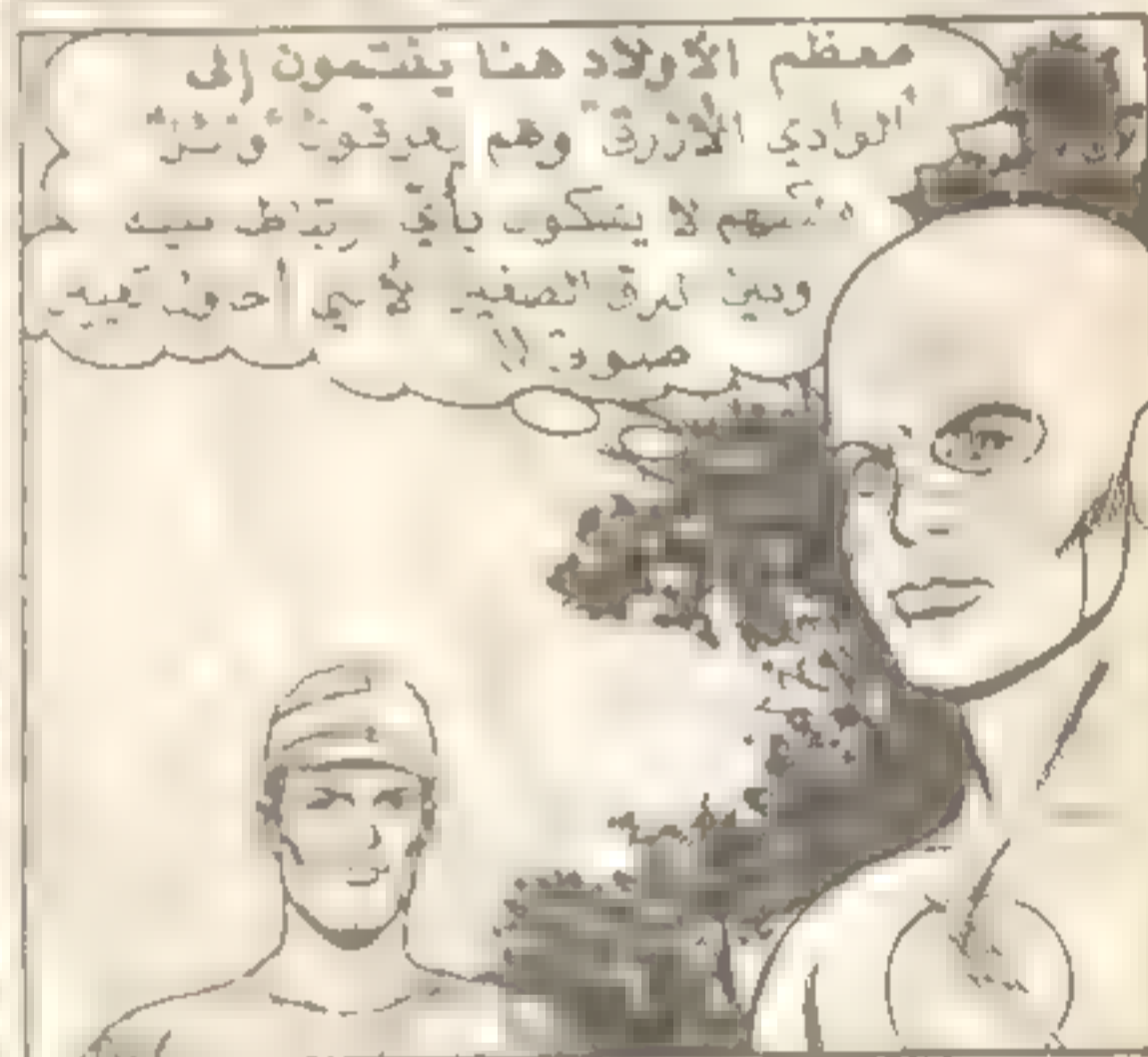
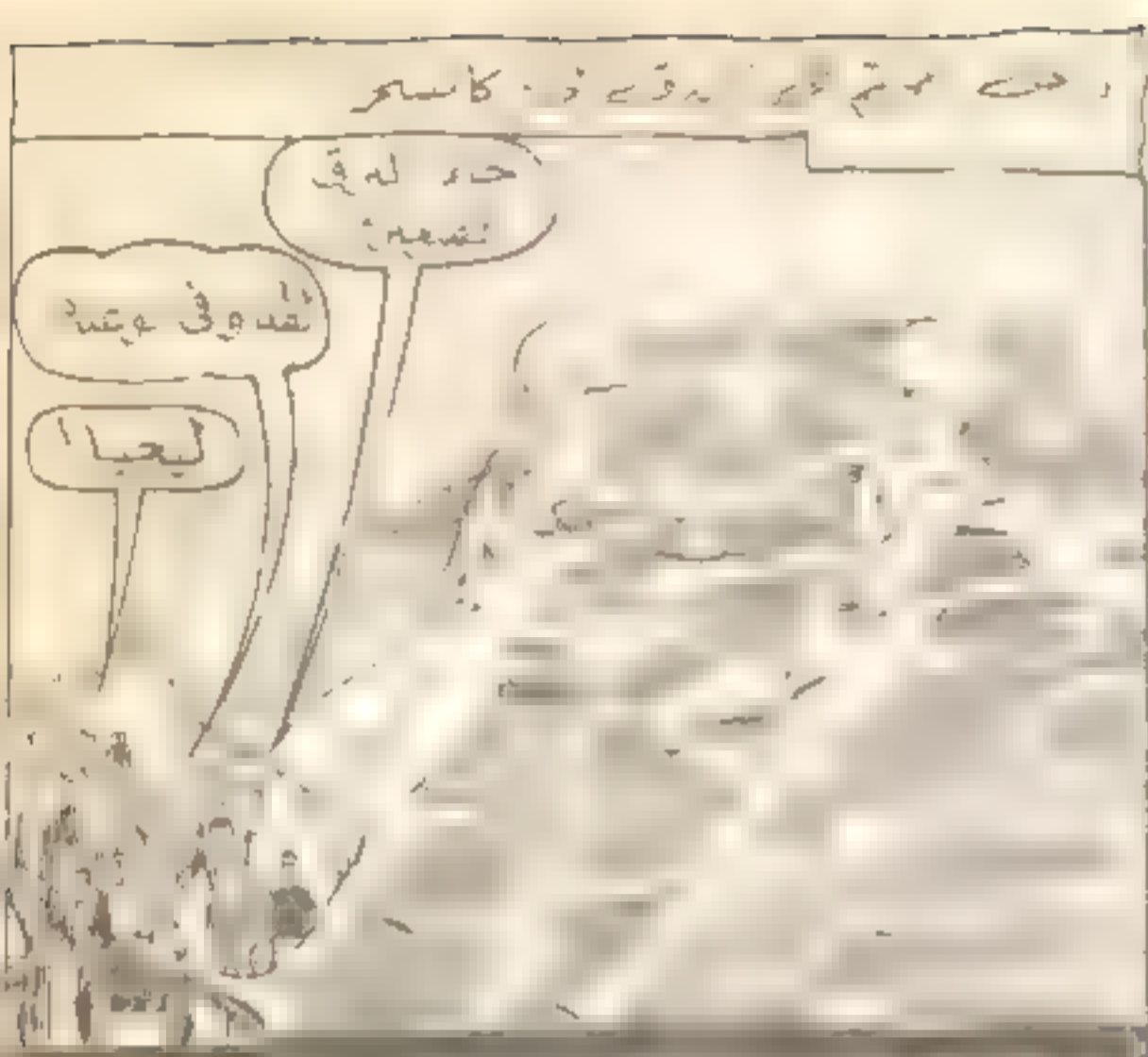
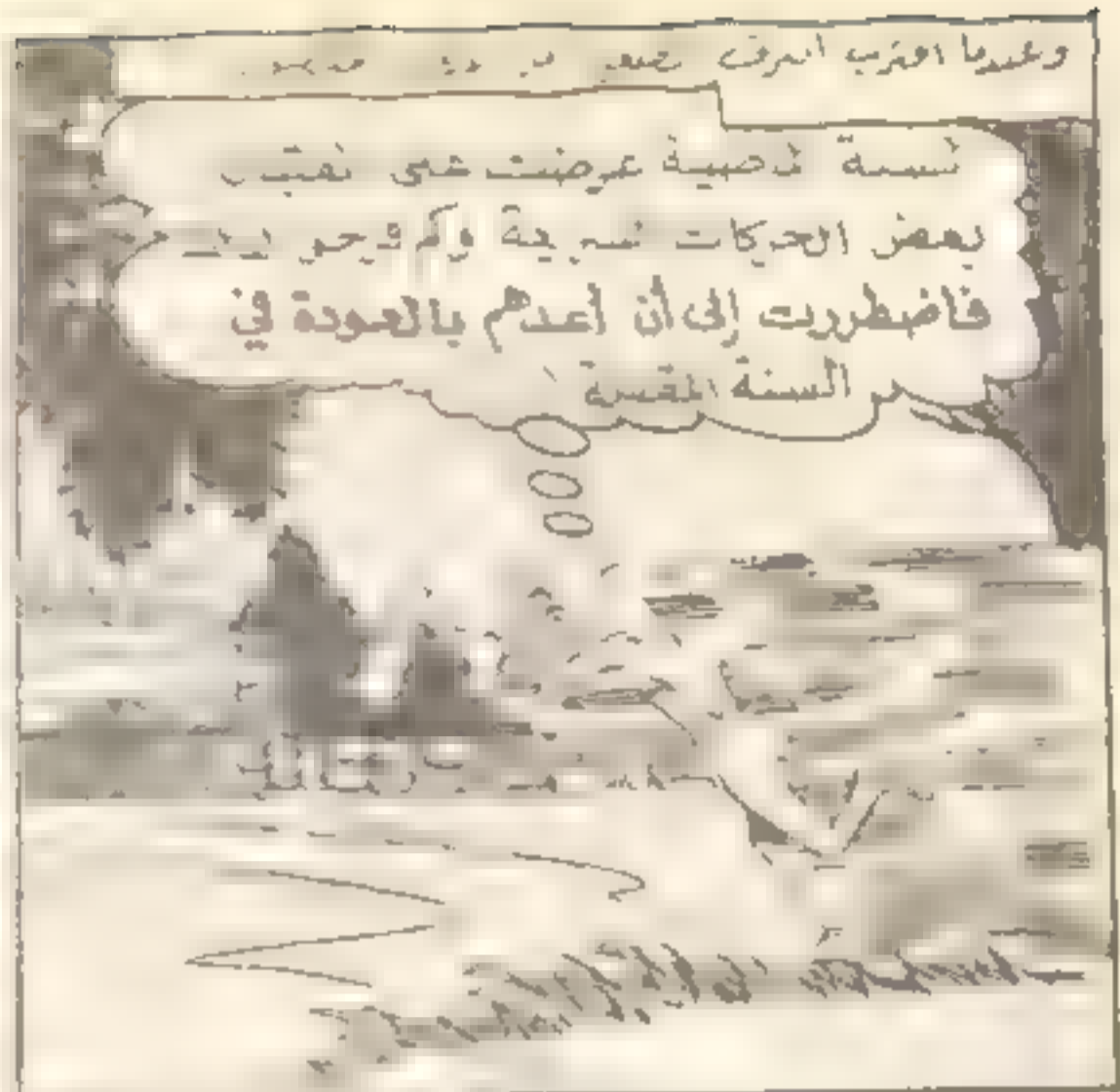
عندي موعد
في مخيم الأولاد
العاشرين، ولا
أريد أن أتأخر!



حان الوقت لأبدل
ثيابي!

لقد فلتت... صفت
والتي دمر حلف
البرق على خاتمه فالتفت
بذلة البرق الصغيرة...





تجربة الأدي لفتوى البرق هي
عليه أن يركض حول شجرة كاملة قبل
أن يمتاز قوته من "يصيبه شدة حظ
لهية الذي يبعد عنهم
صدفة باردة"

وعندنا صام اهدر
أذهبوا صام
الأولاد...

ذهب اهدر
البرق الصغير

ذهب

خففت من سرعتي قليلا
كي لا أصير قتلهم بكثير

والحمد لله الذي
لأن عدد من نعتهم هو
أمر منهم خير...
لأنه لا

سيركض البرق الصغير
ويجمع الرايات منهم وسيحاول
الأولاد أن يمنعوه من أخذ
الرايات... استعدوا...

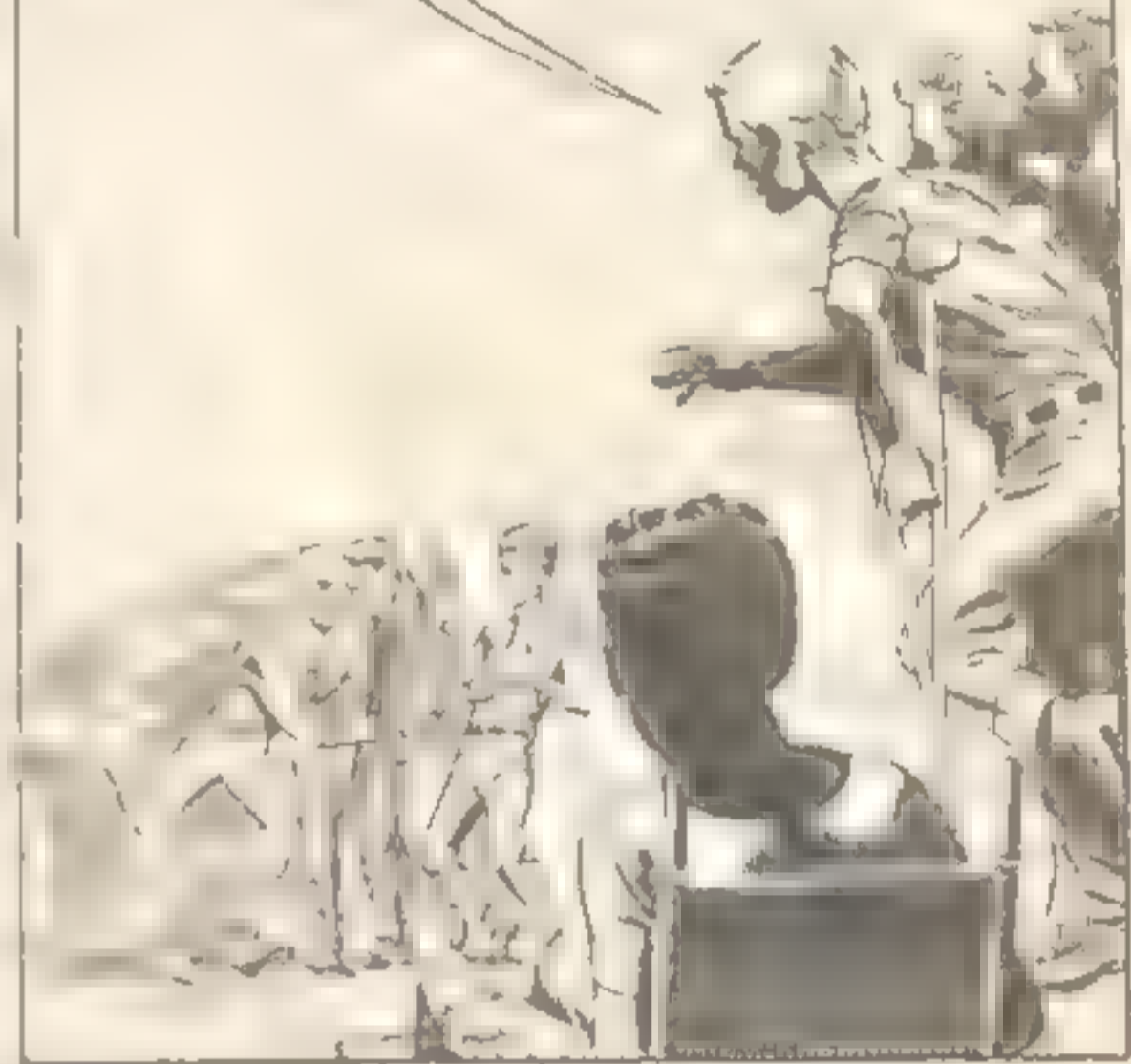
مخيلة الأولاد حقاً واسعة ، واعداد بوناغما
نهدا يشير إلى التفكير الدقيق
سريع من سرعتي كي أقوم

ذهب

وكا صاروع جند الفتى سريع المفعول

ياي! نجح البرق لصفيح
وجمع البريات كلها

ولم يستطع
أحد أن يحرره
من ذراعته



ولبعد انته مااد السكوفت...

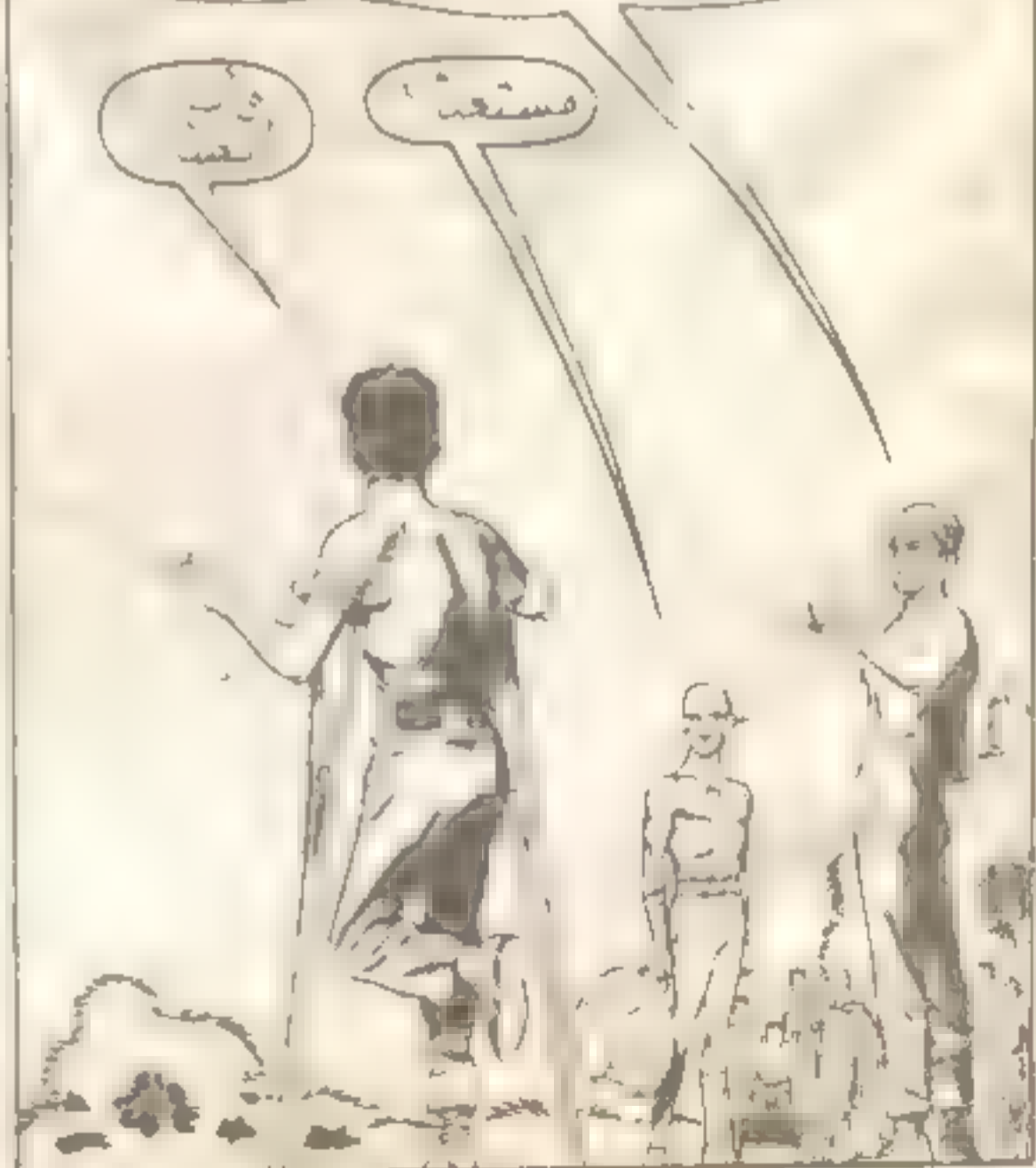
ولان لتحرية تكري هي
تروون فوق شجرة التفاح
سلة مينة بالفتح ومن السلة
يتدفى جبل يعمل طرفه
الفتى "توما" وحالما
اعطي لإشارة سيسحب
توب الحبل!



... وفي الحال ستقع السلة ويسقط التفاح،
ومهمة البرق الصغير هي أن يلتقط
التفاحات قبل ارتطامها بالأرض... مستعد!

مستعد!

مستعد!



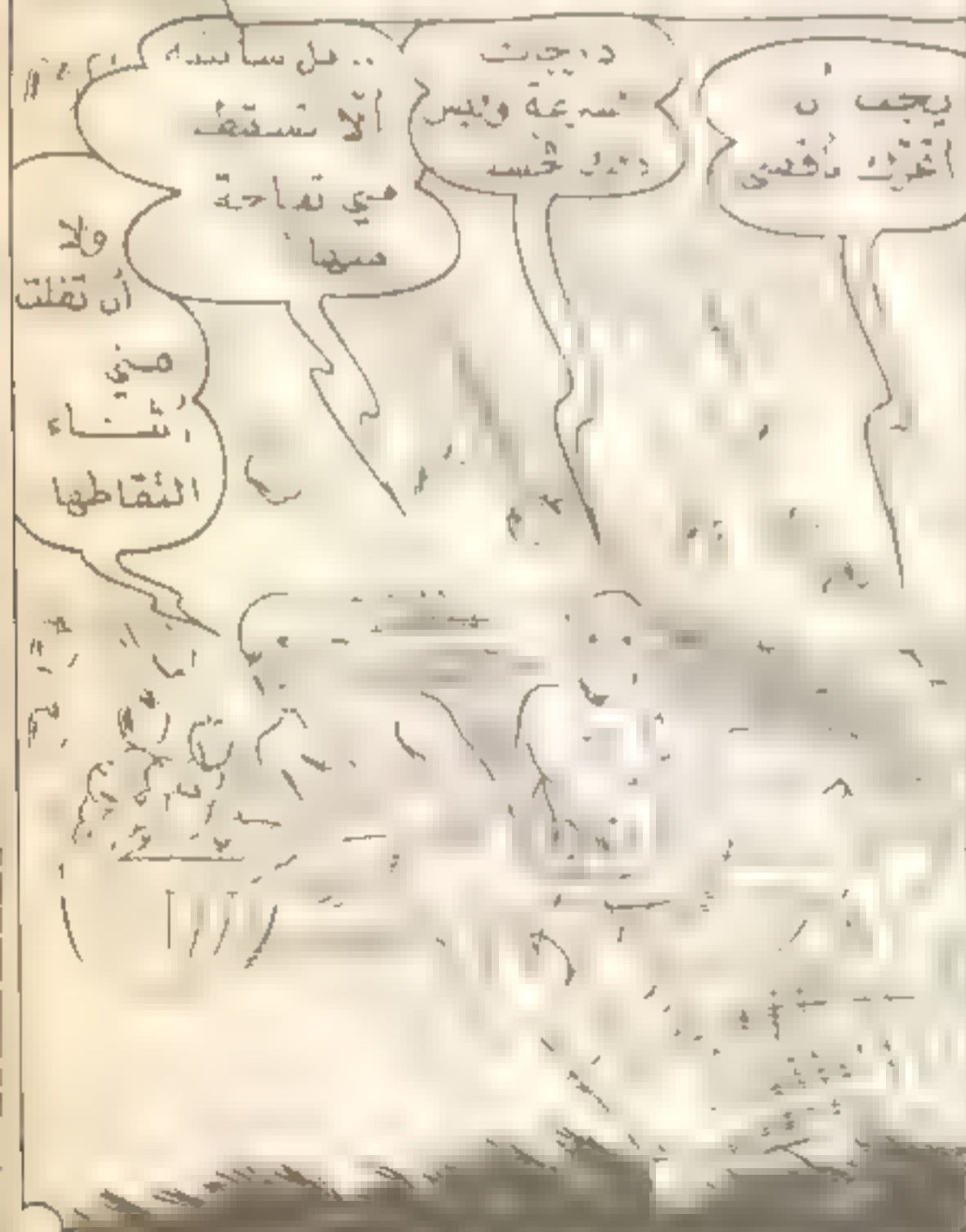
وفي هذه الحالة سيقع التفاح ويصير...

يجب أن
أفكر وأفعل

ديجت
سبعة وليس
دليل خمس

.. فل ساسه
ألا تسقط
في تداحة
منها

ولا
أن تفلت
مني
ثناء
النقاطها



بعد ذلك أعلنه المدير لجميع ...

سذهب الآن إلى ألتلة الزرقاء
ونقتل كما فعلنا السنة
الطرية ، وندعو لبرق أن
يرافقنا في حفلة !



وأشار السيد و صبح ..

أنا أهى ذودد على
إعداد هذا البرنامج
الترابيع

لم نستطع ولا تفاحة
منها على الأرض ،
أهلك أبها البرق الصغير



لنذهب كلنا !!

أنا ذهب بحث أبها
البرق الصغير

سأريك محبتنا إليها
والبرق لصغير

تعال معنا إليها
البرق ، سوف
سنجتمع نألف لآوقات



هم موقد لنله
الزرقاء

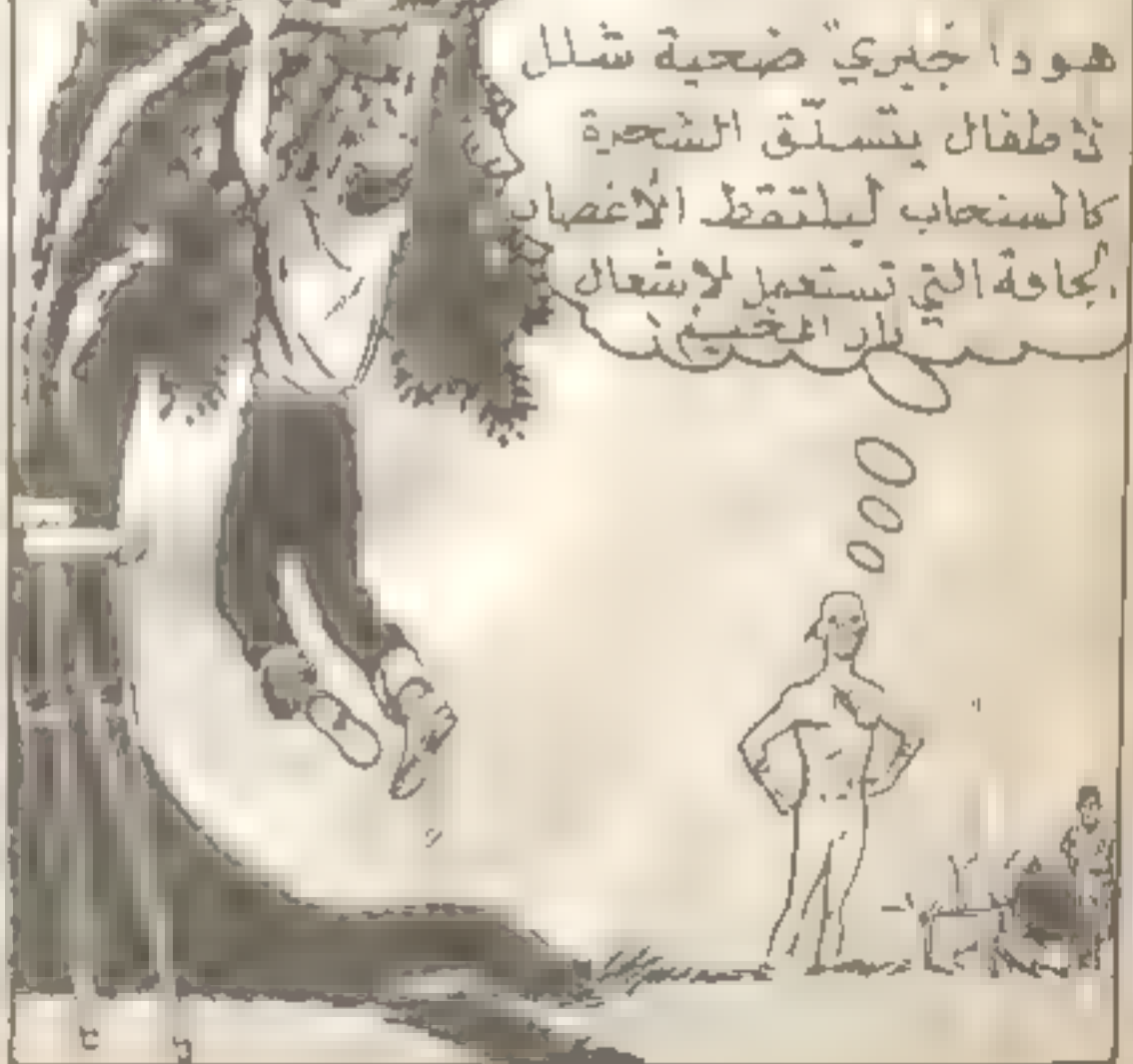
رؤية الفتيان العاجزين
وتغلبهم على مصائبهم
بشجاعة فهي أعظم عبوة
للناس العاديين !



وهناك هاري الضريد ينشر
الخطب بمهارة ، وأظنه يعتمد
على حاسة لمس

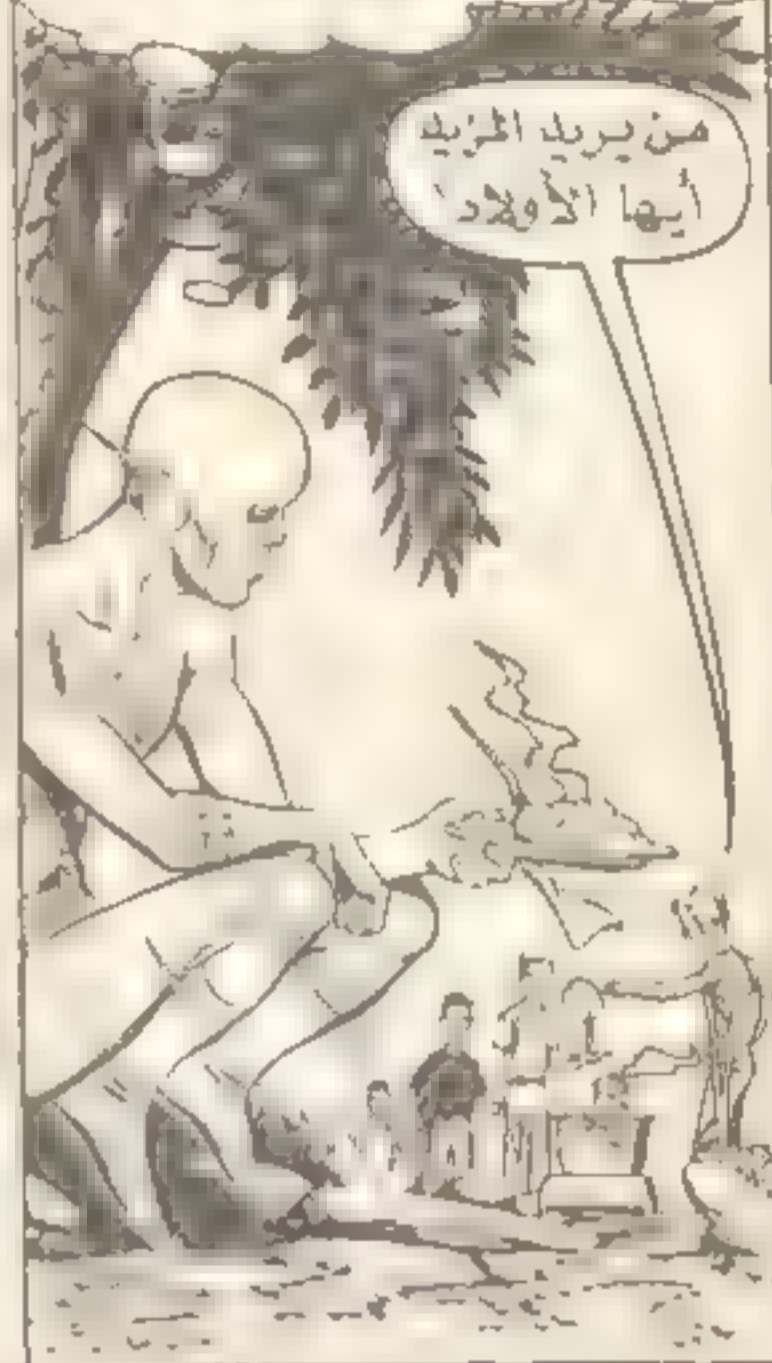


هو ذا جيري ضحية شلل
الأطفال يتسلق الشجرة
كالسحاب ليلتقط الأغصان
الجافة التي تستعمل لإشعال
سائر الخشب



واندي الأعرج ... مصيبتة لا تمنعه
من أن يكون طاهياً من المرتبة الأولى

من يريد المزيد
أيها الأولاد



ما هذا؟ رسالة د خـ
منديل المائدة؟



... في الكعب
تقديم عند زيارته

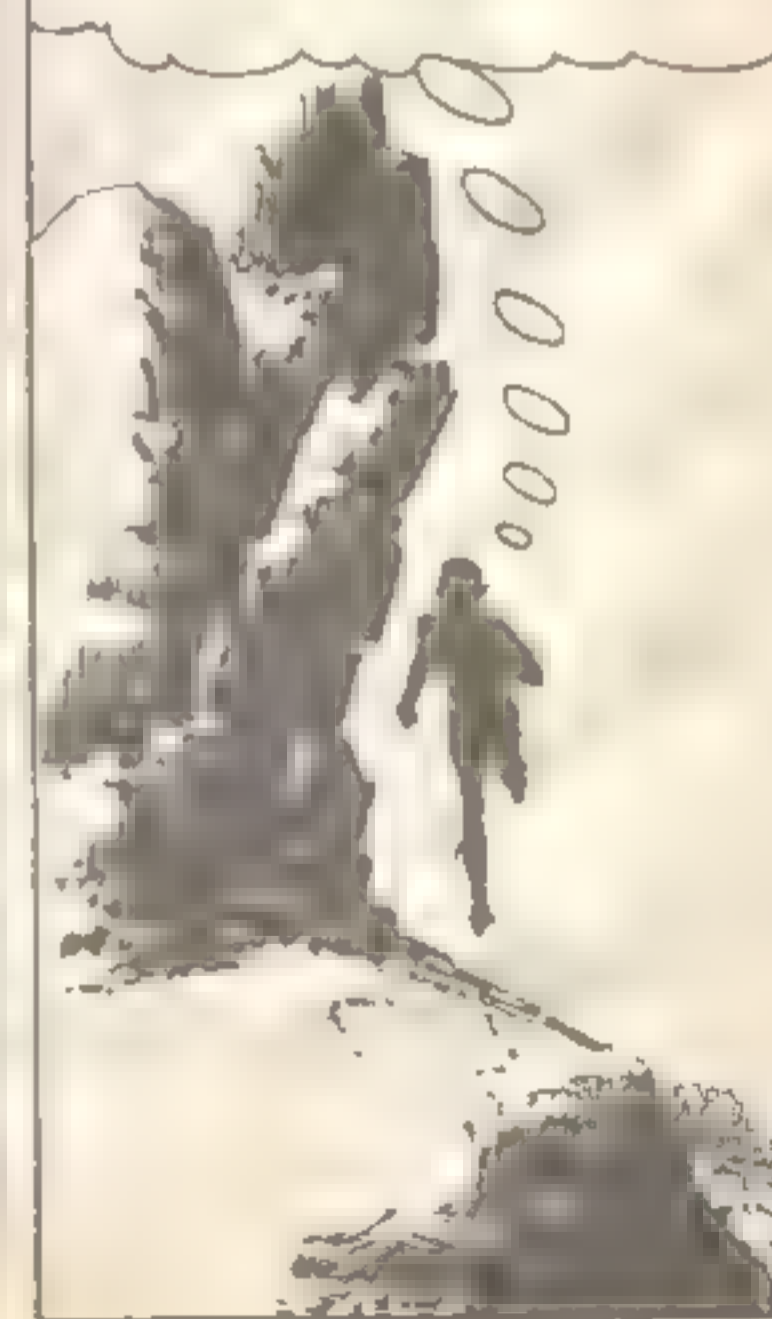
لستك
تعال فالوضع
هرج!

المخلصون
المخلصون اللهانة

مرهم المعجبون
الشلوثة؟

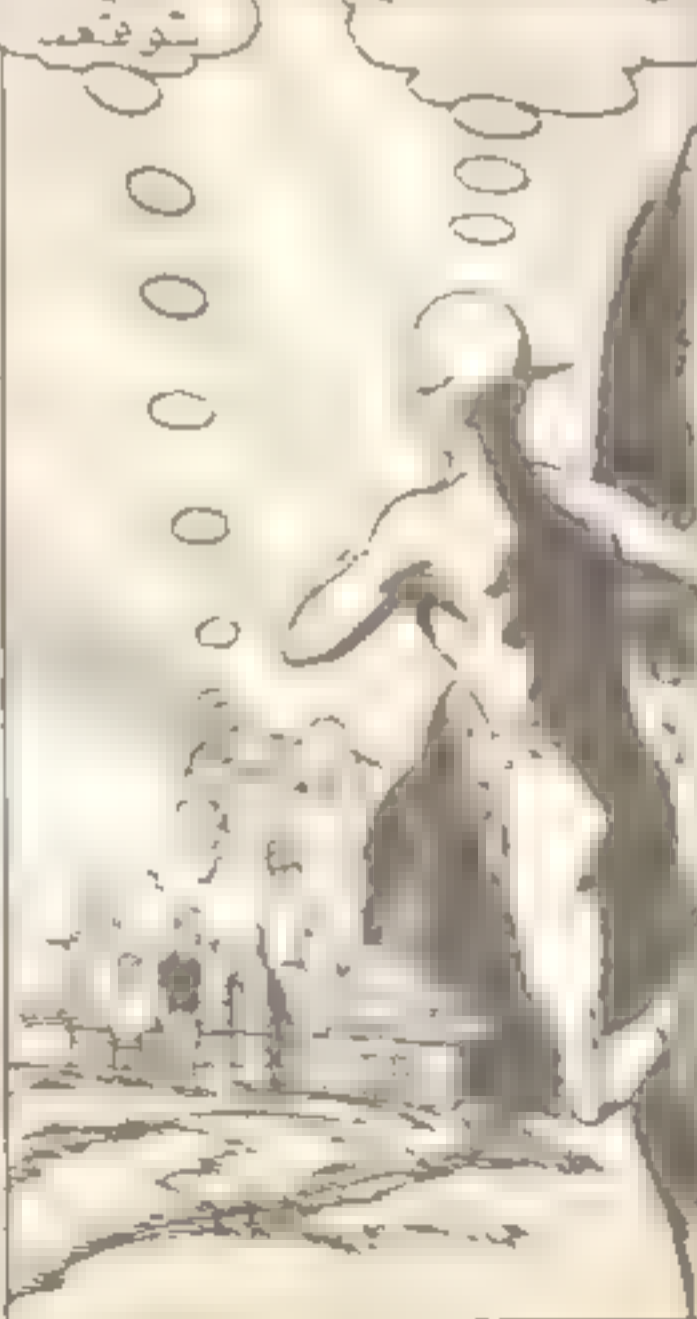
يا ادي عفا
رعدك
تفاس نور
عد عفا

انتهينا من الغذاء وسأذهب
واستفهم عن الأمر ... هاهو
المسلوك المذكور ..



هناك فريدي لأبكم
ودود لأصم
ونجاري نصيب

جاء
ليرق
لصغير كما
توفعت



فادالكم؟
تبدو القامة
عالي وجوهكم
فما لثدي
يقالكم؟

لقد اكتشفنا
سرأ أيها الارق
الصغير
وسنعترف به!



... "داود" الذي يملك النظر
القوي الذي زوده بقدرة
على قراءة استغاه ...

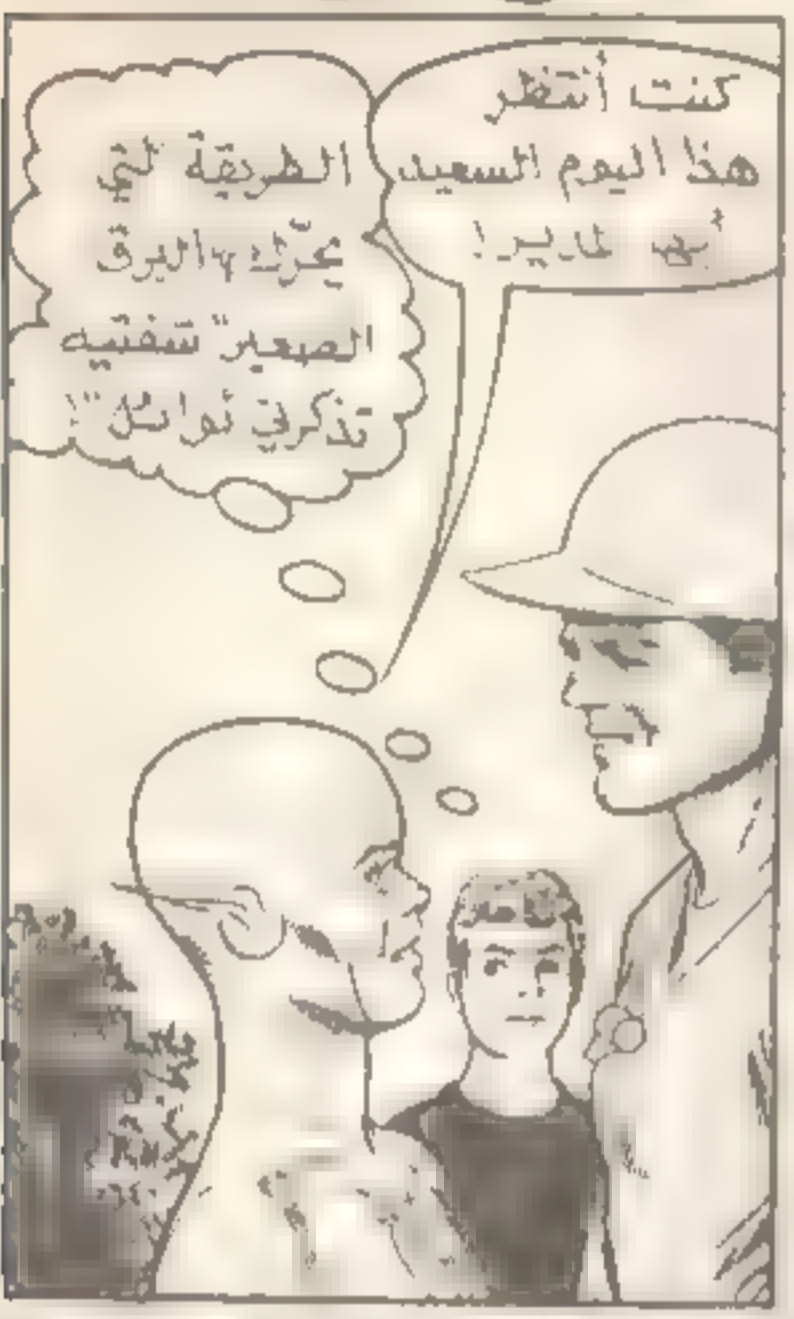
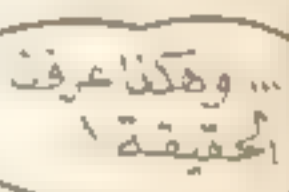


هاري لقد ضل
ولكن سمعنا أصيح هاردا
مستفصدي بالرغم من
إحسانه

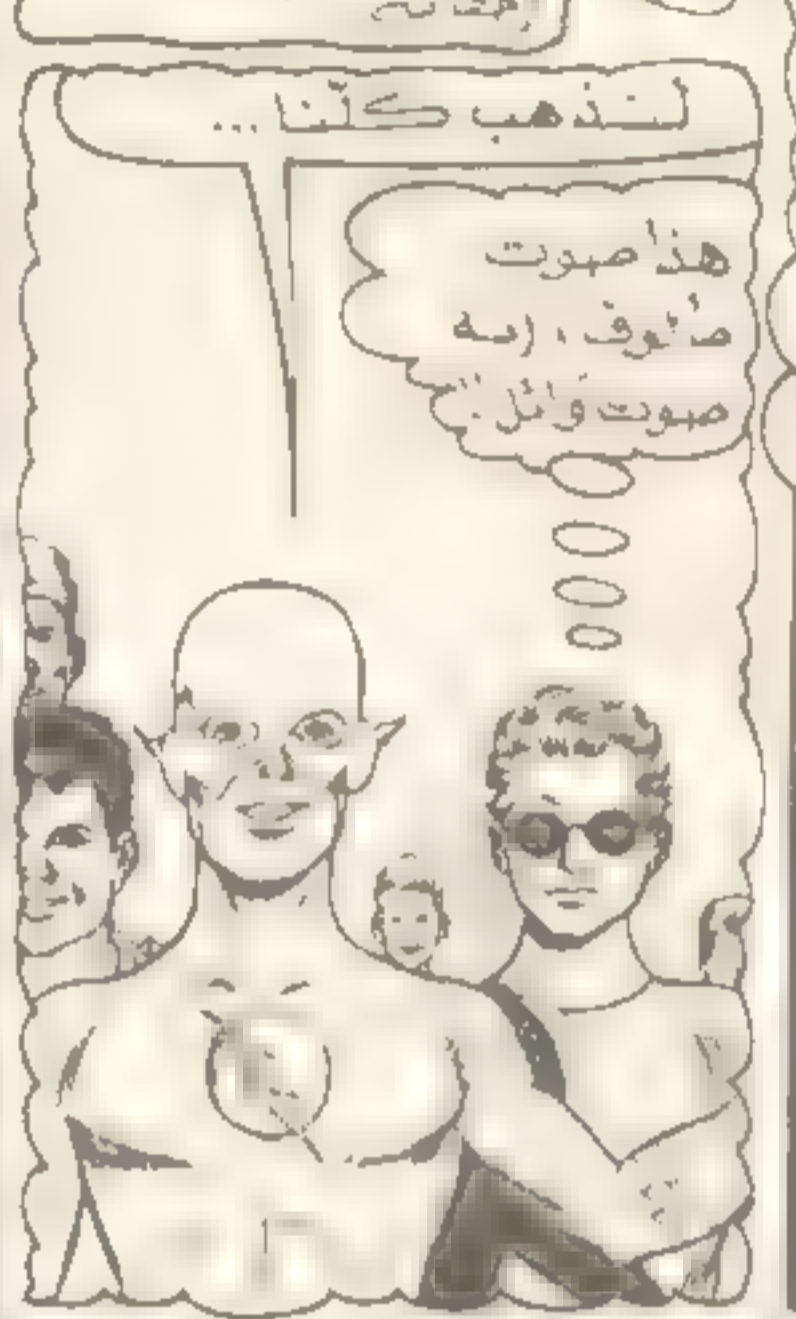


ولقد أن سرر الأولاد قصتهم
... وهكذا عرفنا
الحقيقة!

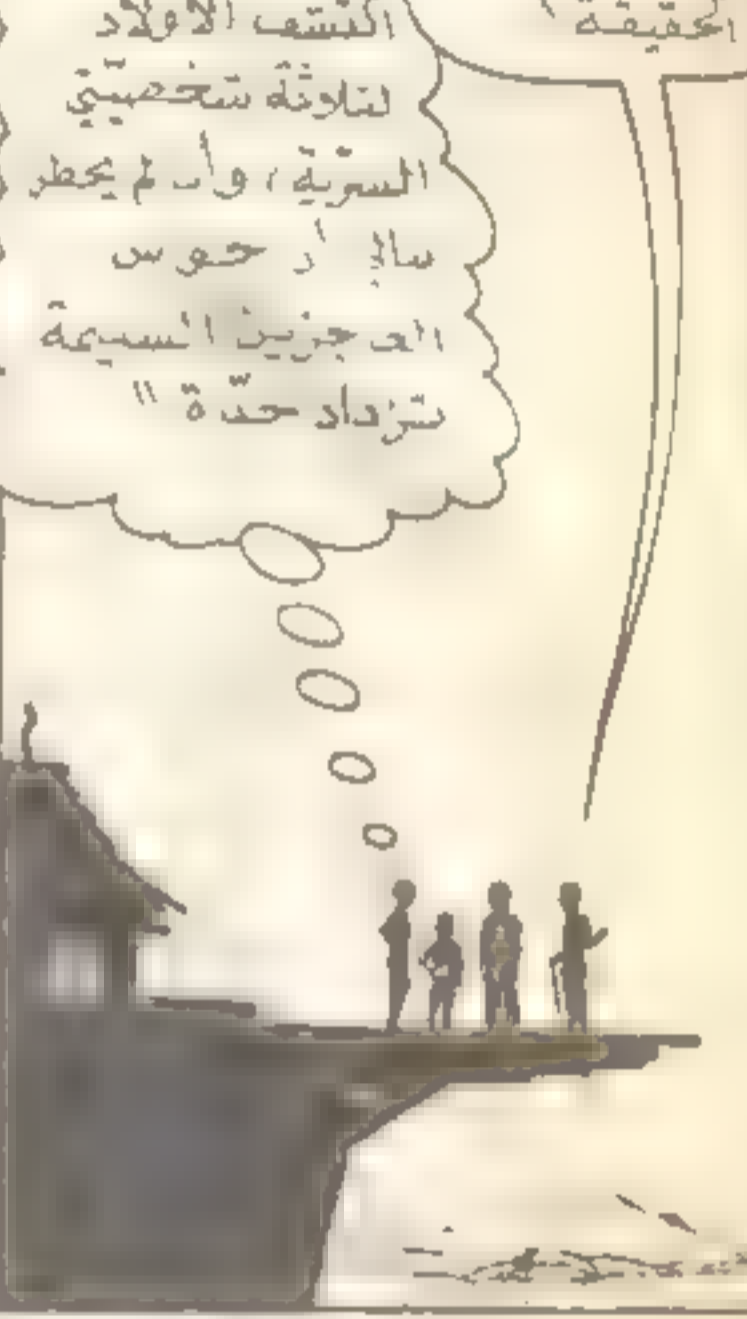
يا إلهي، بعد الحث
اكتشف الأولاد
لناوثة شخصيتي
السرية، وألم يحظر
سألي أن حوس
الح جزيين السبحة
ترداد حدة "



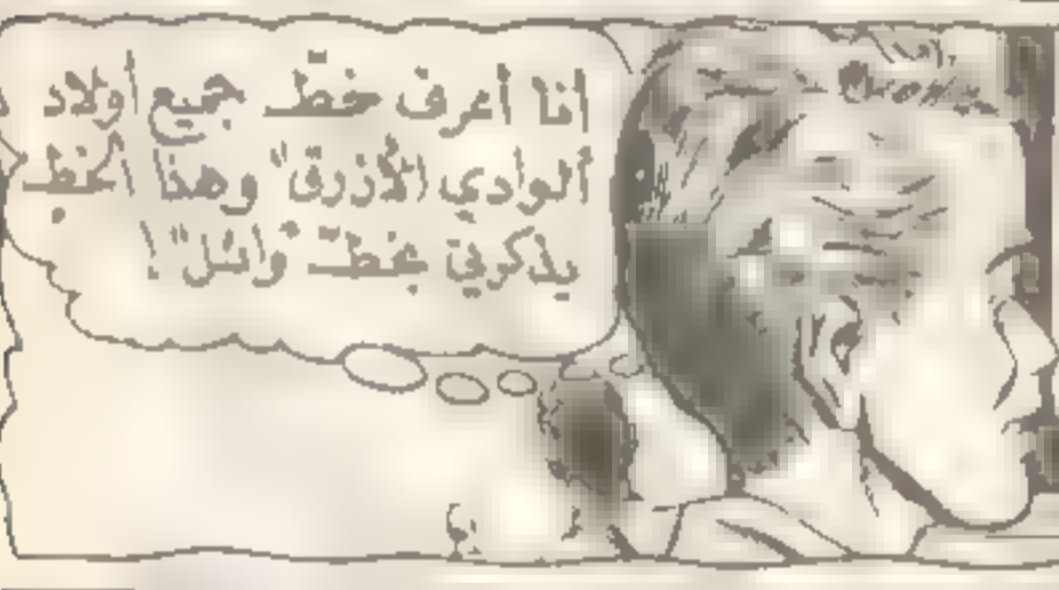
كنت أنتظر
هذا اليوم السعيد
لنيل حاديير!
الطريقة التي
يحررنا البرق
الصغير "تفتيه
تذكرني نوازل!"



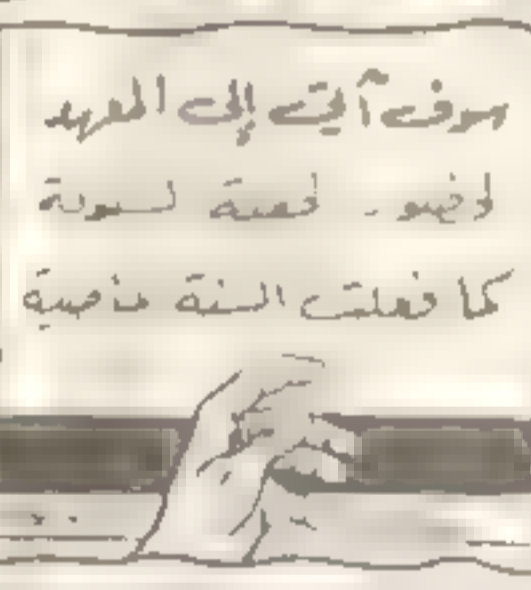
لنذهب كلنا ...
هذا صوت
صاوتف، إله
صوت نازل!



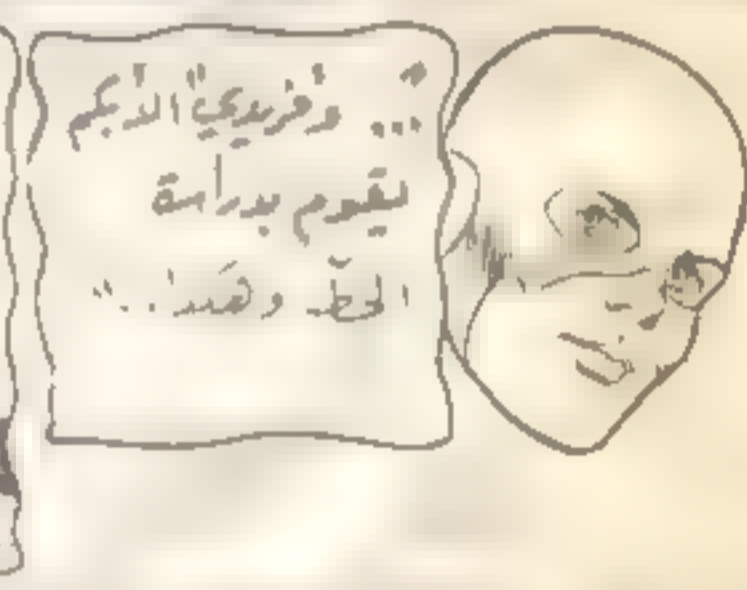
... وهكذا عرفنا
الحقيقة!



أنا أعرف خط جميع أولاد
الوادي الأزرق وهذا الخط
يذكرني بخط نازل!



هوف آيتي إلى العهد
لضوء لعملة لينة
كما فعلت السنة ماضية



... وفريدي الأيكم
يقوم بدراسة
الخط وفهمه ...



... لقد كنت أتوقع
لتي يقف عبيها
هاري ...
سألتقطه، آه
فقدت توازي!



لم يستطع كل ممفده على إثبات طريقه ولكن بعد استمر
الفتدوا إلى الحقيقة ..
ثم نقصد أن نزيل القناع عن شخصيتك
السرية ولكن حدث ذلك صدفة، فخير لأن
ماذا نفعل؟

وعندما غاب "فريدي"
فلما راي خفت استوه

سألحقهما
بسرعة جبارة
وانقذهما!

ويبدون تردد لحقهما بهل
السرعة..

يجب ان اسرع
جداً والتقطهما
قبل ارتطامهما
بالأرض!

وعندما البرق الصغير
والقطرهما قبله فوات
الدوات..

لا تخافا أيها العتيان!

أنا أخفت من
سرعتي كي نهبط
برفق على الأرض!

ولكن المرحلة التالية...

الحمد لله، أمسكتهما
ولم يفلتا مني!

انقذت حياتنا
أيها البرق الصغير

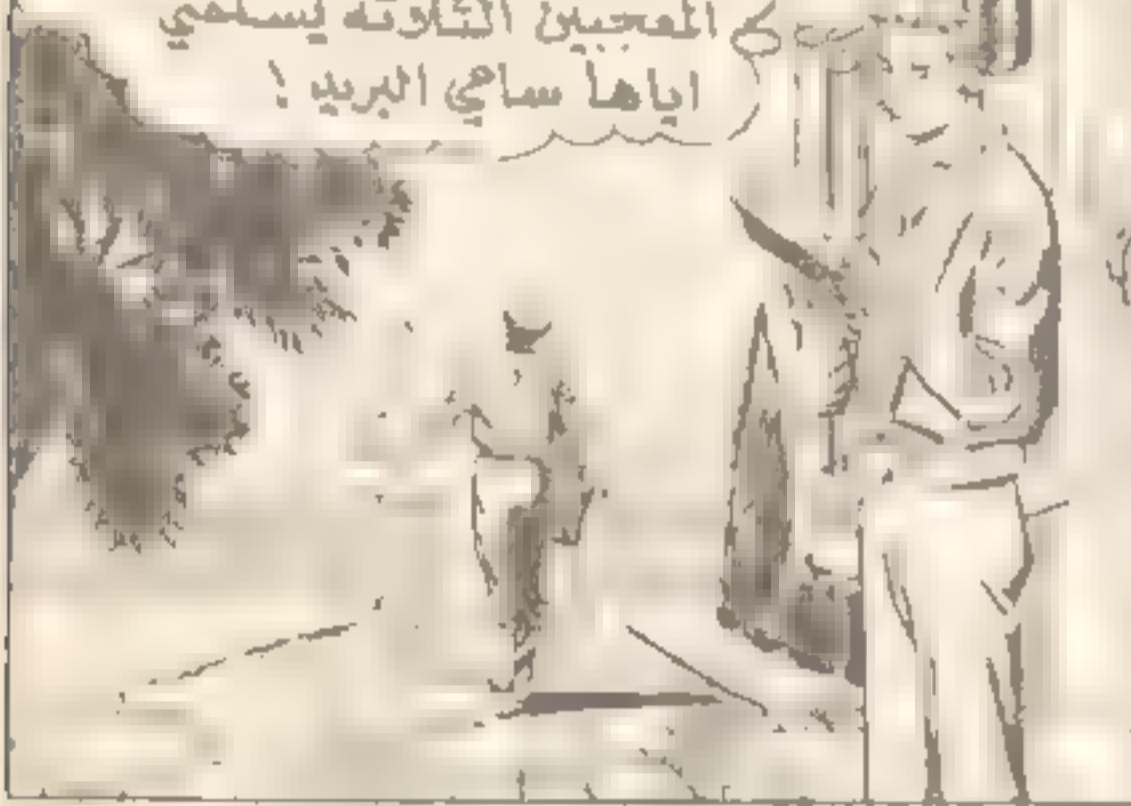
وسرعان ما انتشر
الخبر في المجتمع...

...ثم أنقذ البرق الصغير هاري
وفريدي. ان هذا أعظم عمل
قام به اليوم

حان وقت رجوعي، ولحسن
الحظ لم يصب أحد بضر
ولكن بما يتعلق بتطلي
الخصبة...

دائماً حذري بعد رنعتك أياماً...

أضن الخير قد سعى في الخيم
واكشف سري... هه؟ رزمة من
المعجيين الثلاثة يسلمني
اياها ساجي البريد!



لم أعترف بشيء ولكنني فضحت
فريدي و"هاري" و"داود" أني
بفكرتهم ويتفادون همس لي
رفاقهم بما يتعلق بمضيقهم
ترى هل سبسمعون نصيحتي؟



وفي غمضة عيني
نأمل أن نرى...

القرود الحكيمة الثلاثة: شعارها: لا تصغ
في السر... لا تنظر إلى السر... ولا تنطق
بالسر... أحذقهم... عايتهم هو كي
أصطنع بأنهم لم يمشوا السر لأحد
منهم...



... البرقعة الصغيرة
لأنها ترمز إلى
نصيبه سترية



ولقدنا فرمنا الدنة
قصة القرود الثلاثة
وكيف عمل عليها
والله...



لقد لجأ

مدينة العسل الخلفي



إجمع غلافات محلات سورمان واقطع كل غلاف إلى قسمين مساوئين،
واسعمل الأوراق ليدوس ملاحظات، أو لكافة رسائل، أو ما
يحلوا لك.

إصنع بنفسك



سماعتك الطبية

المواد الضرورية اللازمة:

- أ - قمع بلاستيكي صغير عدد ٢٠
- ب - أنبوب مطاطي بكون قصير
أكبر بقليل من قوود القمع .
- ج - صلك وصل على شكل T
أو Y

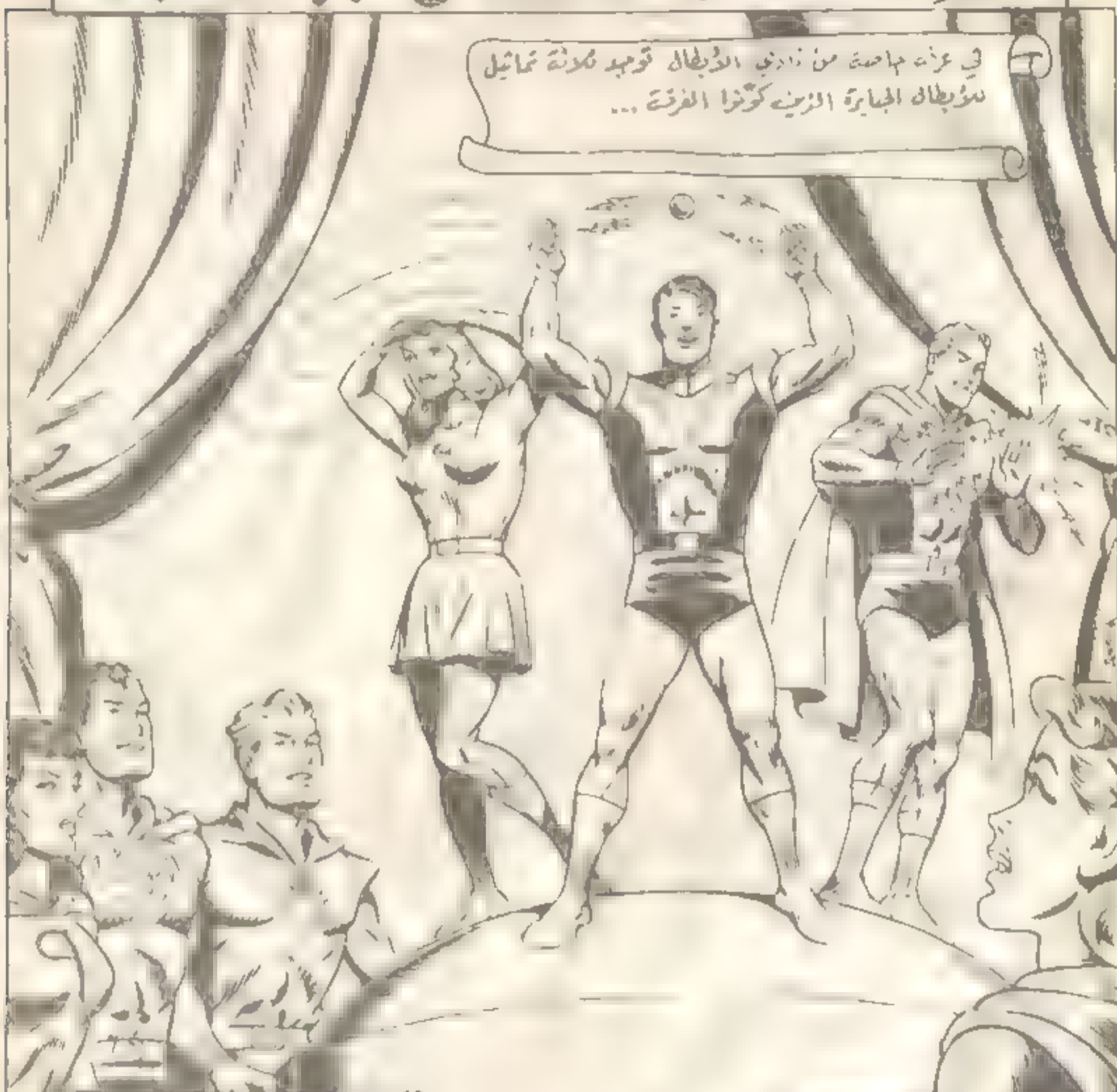
كلنا نعرف ، ولا شك ، ذلك الجهاز
البسيط الذي اصبر عبد العالم
الفرنسي «الاسك» في عام ١٨١٦ ،
والذي يساعد الطبيب على كشف اتي
اضطراب في عمل اسطيف او
الرئتين ، وفيما يلي سنشرح لك
كيف يمكنك صنع هذا الجهاز الهام
بنفسك مستعملا المواد الاساسية

التي ذكرناها في البداية:
اقطع ما مقداره ٢٠ سم من
أنبوب الكاوتشوك وادخل فيه القمع
الاسفل (انظر الرسم) ، ومن الطرف
الباقي ادخل صلك التوصل التي هي
على شكل T أو Y . ثم اقطع
ما تبقى من أنبوب المطاط الى
صفتين متساويتين وادخل في كل
طرف منهما قمعاً من القمع
المنقشر (انظر الرسم دائماً) .
هكذا يصبح سماعتك الطبية
جاهزة وستكون في امكانك الاستماع
الى ضربات قلبك او ضربات قلوب
رفائك او الاصغاء الى نكبات
ساعتك بوصفوح نام .



فرقة الأبطال الجبابرة

في عزاء مباحة من نادي الأبطال قوبل مودة تماثيل
مؤبطال الجبابرة الذين كانوا الفرقة ...



وكلما دخل أحد غرفة التماثيل
تطلعت من تماثيل حنا زحمت
بوجاهته عقلية نحو دماغ الزائر
ليبتسني له معرفة قصة :

منشأ

... المعنى لادوية
... قوة بعد طبيسة
... معني ...

وتتمثال السي ...
فرقة الجبابرة ...
... كالمعنى ...

فرقة الأبطال الجبابرة

استودعكم جميعاً وأنت يا آيل
لا تطلقى سوطك أبداً...

استودعكم جميعاً
وأنت يا آيل
لا تطلقى سوطك أبداً...



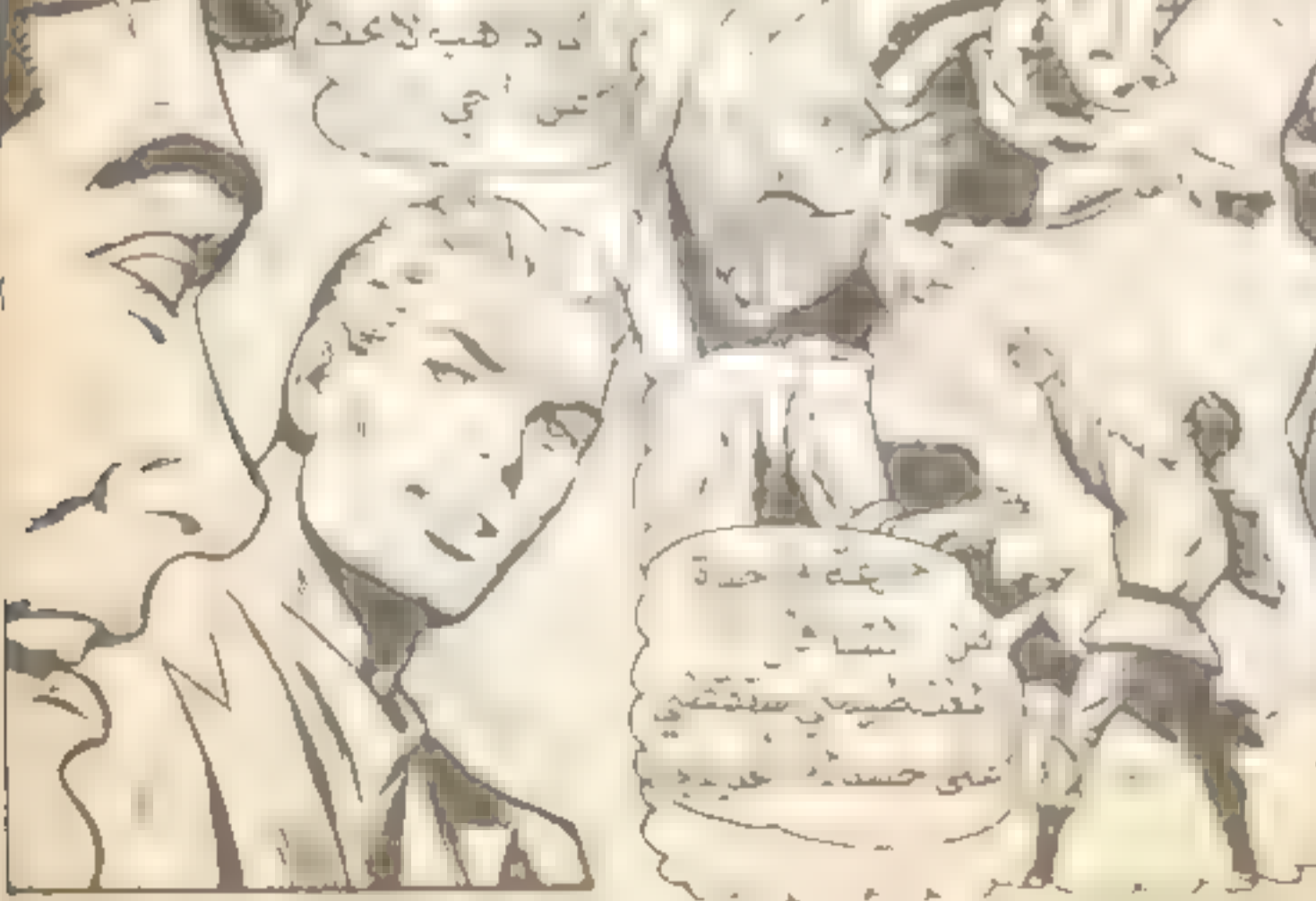
وعد أن رأت المركبة عيباً في المقعد...

بينما استعانت إحدى ممرضات المركبة
الصفحة الملوقة بحذاء من قعد
عائلته راجع الراجع...

لستأقارفيأرفيني
المسافر... أنا
إسمي حايث
والد شير من كويك ببال... لفتني
رجاءً عندما مذبذبته ليرة عشره... إذا
أنا لا أتأرجحاً عن عمل!



بذلك كانت كوكبي قوت معطية ولقد
تفان في قوة نساك منة وخوسر مدينة
في كوكب الأرض...
أنت؟



أنت؟
أنا... أنا... أنا...
أنا... أنا... أنا...
أنا... أنا... أنا...



١٤٤
 "مقدمة قصيرة ذهب مع أخي وأختي في رحلة عبر
 الفضاء وكنتنا نأملنا إلى سبوت في كوكب كوربان ..
 وهناك فكرت في فكرة وهي أن أجذب بعض الوموش
 البرقية كي تشحن مركبتنا بقواها الكهربائية ولكن..."

نوحوش تهاجنا من جميع
 لنواحي!

ولكن عشتا لأنها
 لا تؤذيها!

طلقاتها ستكون حازماً
 حولنا ونشردنا ببطاقة
 كهربائية!!

، مدرك أخي "ما كنت" وبعد قليل أصبحنا أقوى
 من الوموش نظارها رهوا عقنا..."

بعد ذلك استطعنا أن نشحن بطاريات
 مركبتنا ثم بعد فترة اختفى "ما كنت" من بيننا
 وأعلمي الآن أن يساعني لبوليس العالمي في
 العثور عليه!

أنظر
 كيف قُتت!

أنظر
 إلى الخارج!!

مقدمة
 أقوى أسد
 غرزة بها
 بعد دقيقتين
 مسنار الفقه

أقرب من رجل "وهناك مركبة
 قادمة تحمل ركاباً!!"

وعندما دخلت الزبائن ..

هه ؟ هناك زوي سوند
أغني رجل في الكور ...
ليتي أحصل على وظيفة
عنده "

ياي ! ما أجمل
تلك الفتاة !

بعد ركبت ... وعندما قبلت الركبة في مشرور ..

فهمت
قصدي
يا ثبات ؟

نعم حاشي يبرك تيد
سفتاله "

وعندما ارادته سبرولت ..

آه ... الرجال يستعدان
لإطلاق النار على
السيد سراند "

درمشه عبيت بأ النسابات
بالعمل ...

سأطلق صاعقة على مسدسه
بقواي انفجارية !



إن أذعك تفتّر أيها
المجرم!

ستذهب معي
إلى مقرّ البوليس!



ماهي غايكما
أيها
المجرمان؟

لا تريد أن
تُعرفا؟

أنا أعرف، لقد قرأت أفكارهما.
إن ابن عم السيد براند مدين
لمؤسسة إجرامية بمبلغ كبير لا يستطيع
تسديده إلا إذا ورث المال، لذلك
أرسلهما مديريهما لقتل براند!

قواكما الجبارة أنقذتني من الموت ولذلك
أريد أن أقابلكما غدًا صباحًا في
مكتبتي!!

نعم
يا سيدي!



وفي اليوم التالي:

يجدر بكم أن
تستخذموا قواكم لمكافحة
الجريمة والظلم وأنا أريد
أن أمول مؤسسة لهذه الغاية
وانتم ستتمتعون بامتيازات
خاصة!

هل تعجز؟
نحن مارلينا
في سن
المراهقة!

وبعد سنوات بدأت
ابنة عمّه "أحسناء الجبارة"
عملها وهي في سن المراهقة

ألم تسمعوا عن "سوبرمان" القرن العشرين، لقد
ابتدأ عمله وهو في سن المراهقة!

ثم ... عند أفضل خياط في "مور" ...



أطلق علينا السيد براند
أسماء مألوفة ...
سُقيت أنا الفتى الكوفي
وأنت الفتى البرقي!

ما أجمل هذه البذلات
التي أعدت لنا!



أنا جئت إلى الأرض
باحثًا عن عمل
ولذلك سأقبل
هذا العرض!

وأنا أردت الذهاب إلى معهد
البوليس العلمي ولكنني أفضل
العمل هناك ...

هذا العمل سيساعدني
في البحث عن أخي!

رائع!!

ولقد أمر "براند" بإنشاء مبنى لدنوتس لدرجاتك ...



وعندما تم بناء قاعة الدرجات ...

سيؤكد هذا الدماغ الإلكتروني
لنا من متى يملك المؤهلات
اللائمة لرئاسة الفرقة!

ولقد لقمناه بالمعلومات
الكافية عن ماضيها ولزماهي
النتيجة!

إليك الجواب : أنت
صاحب المرتبة العليا
أيها الفتى الكوفي!

الفتى الكوفي



يا إلهي ...
إنه يبني لنا
ناديًا
جيدًا!

هه ؟
أنظر إلى
"إيمرا" ببذلتها
الحمراء!!

إن إسمي الآن
"حسناء زحل"!

دولة الحالك انتم ابطال بديويته دستور الفرقة ...



وقعت إسمي الآن
فتعالوا ووقعوا
إسميكم!

نحن كل عام
ننتخب الأعضاء
رئيساً جديراً...

الفقير الكوفي
التوقيع



يجب أن نطالب
الأعضاء بمقابلة
علمهم!

نعم ولكن على الفتي الذي
يرغب في الانضمام إلينا أن
يملك قوة جبارة حقيقية

وسوف تنهانا مبادتنا
عن القتل كما فعل
الفتي الجبار والحسناء الجبارة

وبعد مدة قصيرة اعترف رسمياً في حفلة شعبية بالابطال الجدد الذين سيكافون الجريمة ...



تقدم لكم جمعية اتحاد الكواكب مواطنة
الشرف في جميع الكواكب!

وهذه اشارات
تفويضكم كضباط في مؤسسة
البوليس العالي وتعطيكم السلطة للارتقاء
القبض!

هذا شرف عظيم وسأحتفظ
بالشارة مادامت
حياتاً!

بعد بضعة أيام، بينما كان الفتي الكوفي
زاهياً إلى الناري...

هل أنت قائد الفرقة؟
أريد أن أقدم طلباً!

هل تملكين
قوة جبارة؟

نعم
وسأعرضها
عليك
في
النادي!!

حسناً
لتذهب!!



وفي مركز
الطاقة
الرئيسية
أصيب
الرئيس
بذهول...

إن هذه الفتاة تدعى "لورينو"
وهي تريد الانضمام إلى...
هه؟

هذا اسمها وهي من كوكب "كارج"!!

يا إلهيا...
إنهن ثلاث؟

مدهشة:

إننا أدركنا الفتاة
المزوجة "بعد أنه
فقدت الثالثة آثار
عراكها مع الرماح
الديكتروني الضخم..."

رائع! سنقبلك
وسندعوك الفتاة
الثلاثية!!

كلنا أنا واحدة ولكن الشمس
في كوكبي زودتنا بقوة
الإتصال إلى ثلاث
شخصيات!

ثم داخل النار...

هذا المكان أمين لا يستطيع
أحد اقتحامه بوجود
معدات الحراسة... هه؟

لا يدخله
سوى الأشباح!

أنا "ثانيا" من كوكب "بجرتل"... يستطيع سكان
كوكبي التحول إلى أشباح والغرور عبر الجدران!

سندعوها "أحسناء الشبح"
وسنقبلها في
الفرقة!!

أنا
موافق!!



قدّمنا لكم قصة منشأ الفرقة... وأنا راسمي
"الفتى الخفي"، وسنوافيكم في المستقبل بشتي
الأخبار عنا وعن أعمالنا... قريباً ستسمعون
خبراً مثيراً عن زواج اثنين من أبطالنا...



النهاية